

- (岡村章)『拾った花嫁』(岡村章)『北極星』(鈴木重三郎)『大川端夜話』(鈴木重三郎)・  
「マルベル堂キネマデパート」
- 113…『お蝶殺し』『狂恋呪文』(東亜)  
114…『高山彦九郎』(東亜)  
115…『勢力富五郎』(東亜)  
116…『雲井龍雄』『大空の如く』『お静の死』『田園なつかし』(東亜)  
117… 日本各社撮影所通信・桃酔生「映画地帯から」・「新流行」  
119… 寄書欄: バックル (梅津勝男訳)「字幕論 (下)」・「六車修「映画の小窓」」  
120…「映画往来」  
120-1…『畔倉重四郎』(河合)  
120-2…『花嫁拝借頼末』(河合)  
121…『火の車お萬』(河合)  
122…『西鶴五人女 樽屋おせん』(河合)  
123… 各地主要常設館番組一覧表・S生「豊橋通信」・堺活動狂「堺通信」・「ムサシノ・パンフ  
レット パラマウント・グラヒック 松竹グラフ」  
126… 寄贈雑誌紹介欄・編集日記・「日本世界俳優名鑑」  
127…『ヘリオトロープ Forgotten Faces』(パラマウント)  
131…『罪の街』(パラマウント)  
132 (背表紙) …『結婚行進曲 The Wedding March』(パラマウント)

## 10月11日 310号

- (表紙) …ドロシー・ガリヴァー嬢
- 2…『ライラック・タイム Lilac Time』(ファースト・ナショナル)  
3…『ホイップ The Whip』(ファースト・ナショナル)  
4…『煩惱 The Barker』(ファースト・ナショナル)  
4-1…『美人売約済 Getting Gertie's Garter』(パター・デミル)  
4-2…『メリケン波止場 The Yankee Clipper』(パター・デミル)  
4-3…『ホーゼ Die Hose』(独逸フェーブス)  
4-4…『ニュルンベルグの親方 Der Meister von Nurnberg』(独逸フ  
ェーブス)  
4-5…『儂なき恋』(独逸フェーブス)  
4-6…『お転婆シャーロット Charlott etwas verrückt』(独逸フェーブス)  
5…『サブマリン Submarine』(コロムビア)  
6… 時報  
7… 海外通信: 独逸通信・仏蘭西通信・米国通信  
9…『ニュースパレード News Parade』『血涙の志士 Hangman's House』(フォックス)  
10…『四人の息子 Four Sons』(フォックス)  
12…「フォックス10大映画を見よ」  
13… 各社近着外国映画紹介: 『ムーラン・ルージュ Moulin Rouge』『男装女キャプテン The Devil's  
Skipper』『暴力団 The Racket』『近衛兵 The Guardsman』『文殊の智慧 The Wirht Idea』『情熱  
の島 Passion Island』『トーマス・バルト Retribution』『閃弾 THE Warning』『血涙の志士  
Hangman's House』・ファースト・ナショナル社新着映画  
17…『南京豆王子 How to handle Women』『笑ふ男 The man who Laughs』(ユニヴァーサル・  
ジュウエル)



- 18… 『娘一人に婿百人 Finders Keepers』『笑ふ男 The man who Laughs』(ユニヴァーサル・ジュウエル)
- 19… 『曲者に待った! Stop that Man!』『笑ふ男 The man who Laughs』(ユニヴァーサル・ジュウエル)
- 20… 『南京豆小僧競馬の巻 Hot Heels』『笑ふ男 The man who Laughs』(ユニヴァーサル・ジュウエル)
- 21… 旬報グラヒック
- 25… 『キートンの船長』(ユナイテッドアーチスツ)
- 26… 『港の女』(ユナイテッドアーチスツ)
- 27… 『消防隊』(メトロゴールドウィン)
- 28… 『故郷の土』(メトロゴールドウィン)
- 29… 『巴里』(メトロゴールドウィン)
- 30… 『滑れケリー!』(メトロゴールドウィン)
- 31… 主要外国映画批評:『激浪の響 After the Storm』(水町青磁)『凸凹開運の巻 Fools for Luck』(清水千代太)『高原の騎士 Upland Riders』(村上久雄)『三人 Unholy Three』(村上久雄)『娘弁護士 The Warning Sex』(清水千代太)『棚からぼた餅 The Head Man』『娘十八映画時代 Hot News』(清水千代太)『怪我騒動 The Big Noise』(村上久雄)『ベン・ハー Ben Hur』(村上久雄)『陸軍士官学校 Dress Parade』(岡村章)『柏林 大都会交響楽 Berlin Die Sinfonie』(内田岐三雄)『水陸突破死物狂 Keep Smiling』『野球王 Warming Up』(内田岐三雄)
- 34… 「一立商店」
- 35… 『聖山』(ウーファ)
- 36… 『人類の進化』
- 38… 『メトロポリス』(ウーファ)
- 39… 各社試写室より:『ライラック・タイム Lilac Time』(清水千代太)『暴力団 The Racket』(内田岐三雄)・「内田岐三雄「映画学入門」」
- 40… 石巻良夫「常設館繁栄の基礎」
- 41… 帰山教正「カメラ・アイの性能(1)」・「新流行」
- 43… 『男装女キャピテン The Devil's Skipper』『幽霊船 The Haunted Ship』(ティファニー・スタール)
- 44… 『水陸突破死物狂 Keep Smiling』(アソシエテッド)
- 45… 『雁 Wild Geese』(ティファニー・スタール)
- 46… 『二人孤児 Two Little Vagabonds』(フォセア)『鉄拳旋風児 The man Without Nerves』『狂乱の悪鬼 Buccaner's Son』(ゴーモン)
- 47… レオン・ムウシナック(飯島正訳)「ソヴィエト・ロシアの映画(4)」
- 48… ジョン・エフ・バリー/イーブス・W・サージェント(石川俊彦訳)「観客吸引の秘訣(24)」
- 50… 無題欄:テリイ・ラムセイ(村上久雄訳)「百萬一夜物語(4) A Million and One Nights」・佐々木美長「アメリカの映画商売に就いて」
- 50-1… 『運命の謎 The Rolling Fate』(独逸エメルカ)
- 50-2… 『狂える情恨』『トーマス・バルト』(独逸エメルカ)
- 51… [無題欄]:J・エマーシン・アニタ・ルース(木村千疋男訳)「映画の観かた書き方(4)」・「牛込館・葵館」
- 53… 寄書欄:星野桃夢「「彼と田園」をめぐる観念論」・藤井靖「あんち・とうきの・ろん」・武市静「俳優随想」・寄書募集・「良古堂卸小売部」
- 55… 「日本トーキー映画株式会社」\*\*[巻末注]  
・「日本トーキー映画第一回試作品愈々完成 無料大公開」

- 56… 「日本トーキー映画株式会社」  
 59… 日本映画グラフィック  
 62-1… 『浪人街』(マキノ)  
 63… 『崇禅寺馬場』(マキノ)  
 64… 『河内山と直侍』(勝見プロ)  
 65… 『浪人街』(マキノ)  
 66… 『骨肉』(マキノ)  
 67… 各社近作日本映画紹介:『陸の王者』『出船の唄』『開化異相』『三人吉三』『かげろふ』『京屋の娘』『兄貴』『お静の死』『田園なつかし』『乗合馬車』『大空の如く』『剣暗殺生』『刺客』『江戸双奇傳』『花嫁拝領顛末』・「栗本信次郎商店」  
 72… 『舞台姿』『山彦』『御苦労さま』『亀公』『三日目の女』(松竹)  
 74… 『清水次郎長』(日活)  
 75… 『光』(日活)  
 76… 『維新の京洛』(日活)  
 77… 主要日本映画批評:『清水次郎長 義侠篇』(内田岐三雄)『母いづこ』(内田岐三雄)『明暗道中師』『阪東侠客陣 最終篇』(村上久雄)『夜鴉』(水町青磁)『愛憎血涙』(水町青磁)『血涙』(岡村章)『狂ったローマンス』(岡村章)『双影秘聞』『江戸育ち』(鈴木重三郎)『四十人の盗賊』(鈴木重三郎)  
 78-1… 『江戸双奇傳』(河合)  
 78-2… 『刺客』(河合)  
 79… 『都会の横顔』(河合)  
 80… 『化され弥次喜多』(河合)  
 81… 日本各社撮影所通信・『浪人街』(マキノ)・「マルベル堂キネマデパート」  
 83… 昭和3年9月中各号分映画紹介並批評索引・「映画往来」  
 85… 各地主要常設館番組一覧表・一條生「札幌通信」・水町玲二「静岡通信」・H・F生「金沢通信」・愛映山人「山形通信」・赤き悲鳴青き悲鳴歓迎・「全国プログラム集 M・P・W社」  
 88… 寄贈雑誌紹介欄・編集日記・「日本世界映画俳優名鑑」  
 89… 『忘れられた顔 Forgotten Faces』(パラマウント)  
 91… 『罪の街 The Street of Sin』(パラマウント)  
 92(背表紙) …『結婚行進曲 The Wedding March』(パラマウント)

## 10月21日 311号

(表紙) …リア・トーラ嬢

- 2… 『ライラック・タイム Lilac Time』(ファースト・ナショナル)  
 3… 『煩惱 The Barker』(ファースト・ナショナル)  
 4… 『グッド・バイ・キス The Good-Bye Kiss』(ファースト・ナショナル)  
 5… 『血涙の志士 Hongman's House』『街の天使 Street Angel』(Fox)  
 6… 『ファジル Fazil』(フォックス)  
 8… 『四人の息子 Four Sons』(Fox)  
 9… 時報・人事往来  
 10… 海外通信:独逸通信・英国通信・米国通信・『ファジル Fazil』・『ファジル Fazil』  
 12… 『アンクル・トムズ・ケビン Uncle Tom's Cabin』(Universal)



- 12-2…『人生交響楽 Jazz Mad』(ユニヴァーサル・ジュウエル)
- 13…『ムーラン・ルージュ Moulin Rouge』
- 15… 各社近着外国映画紹介:『結婚行進曲 The Wedding March』『馬鹿騒ぎ Heart Trouble』  
『幽霊船 The Haunted Ship』『曲者待った Stop That Man!』『街の天使 Street  
Angel』『隼コーラン Let' Er Go Gallegher』・「各社新着映画」・『ファジル Fazil』・  
『ファジル Fazil』・『ファジル Fazil』
- 18… レオン・ムウシナック (飯島正)「ソヴィエト・ロシヤの映画 (5)」
- 19…『隼コーラン』(パター・デミル)
- 20…『空の鍛冶屋 Skyscraper』(パター・デミル)
- 22…『オグレス』(パター・デミル)
- 23… 各社試写室より:『結婚行進曲 The Wedding March』(清水千代太)『ムーラン・ルージュ  
Moulin Rouge』(内田岐三雄)『ファジル Fazil』(田村幸彦)・「内田岐三雄「映画学  
入門」」
- 25… 主要外国映画批評:『電光トムソン Lone Hand Saunder』(水町青磁)『ミシガン・キッ  
ド The Michigan Kid』(村上久雄)『ミスター・ウー Mr. Wu.』(村上久雄)『気まぐ  
れ娘 The Play Girl』(鈴木重三郎)『三罪人 Three Sinners』『罪の街 The Street  
of Sin』(内田岐三雄)『メニルモンタン Menilmontant』(北川冬彦)『聖山 The Holy  
Moutain [Der Heilige Berg]』(鈴木重三郎)・『ファジル Fazil』・「牛込館・葵館」
- 27…『テムペスト Tempest』(ユナイテッドアーチスト)
- 28…『アンニーローリー Annie Laurie』(メトロゴールドウィン)
- 30…『ミスター・ウー Mr. Wu.』(ユナイテッドアーチスト)
- 31…『娘弁護士 The Waning Sex』(メトロゴールドウィン)
- 32…『パリ Paris』(メトロゴールドウィン)
- 33… 旬報グラフィック
- 37…『ヴェニス謝肉祭 Carnival of Venice』(伊ピットルガ)
- 41… 石巻良夫「イタリー映画風聞記」
- 42… 帰山教正「カメラ・アイの性能 (2)」
- 44… ジョン・エフ・バリー/イーブス・W・サージェント (石川俊彦訳)「観客吸引の秘訣 (25)」
- 44-1…『サブマリン Submarine』『肉弾 The Warning』(コロムビア)
- 44-2…『サブマリン Submarine』『陽気な踊子 The Matine Idol』(コロムビア)
- 44-3…『サブマリン Submarine』『浮気は御法度 Golf Widows』(コロムビア)
- 44-4…『サブマリン Submarine』『激浪の響 After the Storm』(コロムビア)
- 45… [ジョン・エフ・バリー/イーブス・W・サージェント (石川俊彦訳)「観客吸引の秘訣 (25)」]
- 46… 無題欄:テレイ・ラムセイ (村上久雄訳)「百萬一夜物語 (5) A Million and One Nights」・  
川口松太郎「「伯林」礼讃者を嗤ふ」・エス・テイモシェンコ (岩崎昶訳)「映画芸術と  
カッティング (7) Filmkunst und Filmschnitt」・『ファジル Fazil』・『ファジル Fazil』
- 48-1…『流し目千両』(ブリティッシュ・ゴーモン)
- 48-2…『ロビンソン・クルーソー漂流記』(ブリティッシュ・ゴーモン)
- 49… [無題欄]: 広瀬将「この三人」・佐藤雪夫「映画・恋愛」・『ファジル Fazil』・『ファジル  
Fazil』・「映画の夕 映画評論社」
- 51… 寄書欄: 山川一「原田虹二氏に教示を乞ふ」・北澤孝「薩摩小人君に」・豊田美成「「何だっ  
け」」・「日本世界映画俳優名鑑」・帰山教正「映画の性的魅惑」
- 53…『ワイルド・ギーズ Wild Geese』(ティファニー・スタール)
- 54…『男装女キャプテン The Devil' s Skipper』(ティファニー・スタール)
- 56…『幽霊船 The Haunted Ship』(Tiffany)
- 57… 日本映画グラフィック

- 60-1…『崇禅寺馬場』(マキノ)  
 60-2…『高山彦九郎』『大化の新政』『維新殉国史』『栄光の家』(マキノ)  
 62…『骨肉』(マキノ)  
 63…「マキノキネマ近日発表優秀作品」  
 64…『つづれ烏羽玉』(マキノ)  
 65…各社近作日本映画紹介:『御苦勞様』『山彦』『亀公』『引越し夫婦』『骨肉』『浪人街』『断腸の剣』『恋を握る』『未来の大臣』『高山彦九郎』『狂恋呪文 前篇』『武俠関東嵐』『激流』『砂漠に陽が落ちて』『田園の哀愁』『涙恨』『五千石』『波浮の港』『極意皆伝』・『激流』(日活)・『激流』(日活)・『激流』(日活)・『激流』(日活) <69-72p were never publ.>  
 76…『畔倉重四郎』(河合)  
 76-1…『通り魔』(河合)  
 76-2…『花嫁拝領顛末』(河合)  
 77…『西鶴五人女 樽屋おせん』(河合)  
 78…『波浮の港』(河合)  
 79…『花嫁拝領』(河合)  
 80…『山彦』『民族の叫び』『陸の王者』(松竹)  
 82…『激流』(日活)  
 83…『涙恨』(日活)  
 84…『平手造酒』(日活)  
 85…主要日本映画批評:『維新の京洛』(内田岐三雄)『鬼神 後篇』(山本緑葉)『謎 後篇』(山本緑葉)『掟』(山本緑葉)『濁流』(山本緑葉)『凡人金作』(村上久雄)『泣かされた話』(村上久雄)『慶安妖飛録』(村上久雄)『二人の女』(北川冬彦)・「栗本信次郎商店」  
 87…『高杉晋作』(東亜)  
 88…『風雲の彼方へ』(東亜)  
 89…『乙女観音』(東亜)  
 90…「優秀作品を以って臨む東亜の陣容」  
 91…日本各社撮影所通信・「マルベル堂キネマデパート」・「播磨映画連盟協会」・「新流行」  
 93…各地主要常設館番組一覧表・扇町眞砂子「台中通信」・大陽人「福岡通信」・谷地頭生「函館通信」・「大阪神戸広島主要館ニュース 送る 松本正夫」  
 96…寄贈雑誌紹介欄・編集後記・「飯島正「シネマのABC」・村山知義「プロレタリア映画入門」」  
 97…『結婚行進曲 The Wedding March』(パラマウント)  
 105…『暴力団 The Racket』(パラマウント)  
 106(背表紙)…『忘れられた顔 Forgotten Faces』(パラマウント)

## 11月1日 312号

(表紙)…アリス・ホワイト嬢

- 2…『文殊の智慧 The Wright Idog』『馬鹿騒ぎ Heart Trouble』(First National)  
 3…『ライラック・タイム Lilac Time』(ファースト・ナショナル)  
 4…『運命 Wheel of Chance』(ファースト・ナショナル)  
 5…『煩惱 The Barker』(ファースト・ナショナル)  
 6…『ホイップ The Whip』(ファースト・ナショナル)  
 7…経済欄・時報・各社新着映画・業界彙報・常設館だより・人事消息・海外時報



- 10… 各社試写室より：『巴里 Paris』(清水千代太)『街の天使 Street Angel』(内田岐三雄)・「牛込館・葵館」
- 11… 『街の天使 Street Angel』(フォックス)
- 12… 『ファジル Fazil』(フォックス)
- 14… 『空中サーカス The Air Circus』(フォックス)
- 15… 各社近着外国映画紹介：『サブマリン Submarine』『運命 Wheel of Chance』『愛はひとつ No Other Woman』『狂乱の悪鬼 The Buccaneer's Son [Le Fils du Flibustier]』『肉体と悪魔 Flesh and the Devil』『素晴らしい果報者 The Nervous Wreck』・『ファジル Fazil』(フォックス)・『ファジル Fazil』(フォックス)
- 18… レオン・ムウシナック (飯島正訳)「ソヴィエト・ロシヤの映画 (6)」
- 19… 『アンクル・トムス・ケビン』
- 20… 『情熱の砂漠 Foreign Legion』(ユニヴァーサル・レムレエ)
- 21… 『ミシガン・キッド The Michigan Kid』(ユニヴァーサル・レムレエ)
- 22… 『第3大学生活』
- 23… 海外通信：仏蘭西通信・独逸通信・米國通信・『ファジル Fazil』(フォックス)・「映画世界」
- 25… 主要外国映画批評：『娘一人に婿百人 Finders Keepers』(村上久雄)『アンクル・トムズ・ケビン Uncle Tom's Cabin』(清水千代太)『暗黒街の女 Ladies of the Mob』(清水千代太)『美人売約済 Getting Gertie's Garter』(鈴木重三郎)『氷原の侠児 The Grip of the Yukon』(鈴木重三郎)『ライラック・タイム Lilac Time』(内田岐三雄)『人生交響楽 Jazz Mad』(田村幸彦)『虎御前 His Tiger Lady』(田村幸彦)・『ファジル Fazil』(フォックス)
- 27… 『港の女 Sadie Thompson』(ユナイテッドアーチスツ)
- 28… 『テムペスト Tempest』(ユナイテッドアーチスツ)
- 29… 『男女の戦 The Battle of the Sexes』(ユナイテッドアーチスツ)
- 30… 『熊馴らしの娘 Revenge』(ユナイテッドアーチスツ)
- 31… 「漸次到着 ユナイテッドアーチスツ映画」
- 32… 『肉体と悪魔 The Flesh and The Devil』(メトロゴールドウイン)
- 33… 『メリー・ウィドー Merry Widow』(メトロゴールドウイン)
- 34… 「漸次到着 メトロ・ゴールドウイン・メーヤー映画」
- 35… 小さき画報
- 39… 『怪獣征服 The Missing Link』(ワーナー) <41-44p. were never publ.>
- 45… 石巻良夫『映画購買力測定法 (1)』・「アマチュア・ムービー」
- 47… ジョン・エフ・バリー/イーブス・W・サージェント (石川俊彦訳)「観客吸引の秘訣 (26)」
- 49… 『隼コーラン Let' Er Go Gallegher』(パター・デミル)
- 50… 『オグレス The Leodard Lady』(パター・デミル)
- 52… 「パター・デミル映画巨弾相次ぐ」
- 53… 『ザンバ Simba』(マーティン・ジョンソン) <55-56p. were never publ.>
- 57… 無題欄：木村千正男「まい・はむぶる・らいんず」・エス・テイモシェンコ (岩崎昶訳)「映画芸術とカッティング (8) Filmkunst und Filmschnitt」・「映画評論」・「ムサシノパンフレット パンフレット・グラフィック」・「映画時代」
- 60… 帰山教正「新天然色映画の紹介及び批判「コダックカラー」とはどんなものか？」
- 61… 「日本トーキー映画株式会社」 <63-64p. were never publ.>
- 65… [帰山教正「新天然色映画の紹介及び批判「コダックカラー」とはどんなものか？」]・「キネマ旬報」
- 66… 『平手造酒』(日活)
- 68… 『激流』(日活)

- 70… 『村に照る陽』(日活)  
 71… 各社近作日本映画紹介:『民族の叫び』『塙保巳一』『平手造酒』『海賊船』『安来小唄』『崇  
 禅寺馬場』(マキノ)  
 72-1… 「マキノ奉仕 マキノ映画の5日替え断行 11月1日より全国一斉に」  
 72-2… 『大化新政』(マキノ)  
 74… 『崇禅寺馬場』(マキノ)  
 76… 「5日替断行 マキノキネマ」  
 77… [各社近作日本映画紹介]:『武俠流血記』『勢力富五郎』『お蝶殺し』『狂恋呪文 後篇』『乙  
 女観音』『飛龍の嵐』『恋を知る』『隼六剣士 前篇』『半人半獣』・『大化新政』(マキノ)・  
 『崇禅寺馬場』(マキノ)・『大化新政』(マキノ)・『崇禅寺馬場』(マキノ)  
 85… 『3日目の女』(松竹) <81-84p. were never publ. >  
 86… 『愛人』(松竹)  
 88… 『陸の王者』(松竹)  
 90… 『民族の叫び』(松竹)  
 92… 『輝く昭和』(松竹)  
 93… 日本映画グラフィック  
 97… 『鳥辺山心中』『とかげ』(松竹)  
 98… 『天忠組』(松竹)  
 100… 『渦紋流し』(松竹)  
 101… 主要日本映画批評:『雲井龍雄 前後篇』(村上久雄)『大空の如く』(村上久雄)『泥人形』  
 (北川冬彦)『お小姓組』(北川冬彦)『田園なつかし』(村上久雄)『自暴』(水町青磁)『朱  
 鞘小姓 前篇』(水町青磁)『愛の行く末』(岡村章)『かげろふ』(岡村章)『カボチャ』(岡  
 村章)『御亭主改造』(鈴木重三郎)・「栗本信次郎商店」  
 103… 日本各社撮影所通信・「マルベル堂キネマデパート」  
 104-1… 『哀愁の都』『彼の第二の妻』(東亜)  
 104-2… 『高杉晋作』(東亜)  
 105… 『王妃のお百』『極意皆伝』(東亜)  
 106… 『飛龍の嵐』『狂恋呪文』(東亜)  
 107… 各地主要常設館番組一覧表・TE・0生「熊本通信」・谷地頭生「函館通信(続)」・姉小路生  
 「秋田通信」・「良古堂卸売部」  
 110… 寄贈雑誌紹介欄・編集後記・「映画科学研究」・「内田岐三雄「映画学入門」」  
 110-1… 『ヴェニスへの謝肉祭 Carnival of Venice』(伊ビッタルガ)  
 111… 『紳士は金髪がお好き Gentlemen Prefer Blondes』『人生の乞食 Beggars of Life』『モ  
 アナ Moana』(パラマウント)  
 112 (背表紙) …『結婚行進曲 The Wedding March』(パラマウント)

## 11月11日 313号

(表紙) …メエリー・ブライアン嬢

- 2… 『踊り子気質 The Heart of Follies Girl』(ファースト・ナ  
 ショナル)  
 3… 『煩惱 The Barker』(ファースト・ナショナル)  
 4… 『運命 Wheel of Chance』(ファースト・ナショナル)  
 5… 『親爺若返る Chicken a la King』(Fox)  
 6… 『ファジル Fazil』(フォックス)



- 8… 『空中サーカス The Air Circus』(フォックス)
- 9… 『ザンバ Simba』(Martin Johnson Production)
- 10… 奉祝御大典・時報・各社新着映画・業界彙報・常設館だより
- 12… 海外通信：独逸通信・米國通信・「牛込館・葵館」
- 13… 「祝 浅草日本館開館」
- 14… 『長屋騒動巴里の巻 The Cohens and Kellys in Paris』(ユニヴァーサル・ジュウエル)
- 15… 『アンクル・トムズ・ケビン Uncle Tom' s Cabin』(ユニヴァーサル)
- 16… 『夜遊び三羽鳥 The Night Bird』(ユニヴァーサル)
- 17… 各社近着外国映画紹介：『希望の船 The First Kiss』『怪獣征服 The Missing Link』『夜遊び三羽鳥 The Night Bird』『テムペスト Tempest』『親爺返る Chiken a la King』『紳士は金髪がお好き Gentlemen Prefer Blondes』『ヴェニスの謝肉祭 II Carnevale di Venezia』『乱射の巷 The Last Trail』『天空サーカス The Air Circus』(フォックス)・『天空サーカス The Air Circus』(フォックス)
- 21… 『村の医者 The Country Doctor』
- 22… 『メリケン波止場 The Yankee Clipper』
- 23… 『オグレス』
- 24… 『空の鍛冶屋 Skyscraper』
- 25… 旬報グラフィック
- 29… 『港の女 Sadie Thompson』(ユナイテッドアーチスツ)
- 30… 『テムペスト Tempest』(ユナイテッドアーチスツ)
- 31… 『男女の戦 The Battle of the Sexes』(ユナイテッドアーチスツ)
- 32… 『アンニーローリー Annie Laurie』(メトロゴールドウィン)
- 34… 『娘弁護士 Waning Sex』『荒原の勝利者 Winners of Wilderness』(ユナイテッドアーチスツ)
- 35… 『巴里 Paris』(メトロゴールドウィン)
- 36… 『消防隊 The Fire Brigade』(メトロゴールドウィン)
- 37… 主要外国映画批評：『メリケン波止場 The Yankee Clipper』(村上久雄)『爆進マイナード Code of the Scarlet』(村上久雄)『馬鹿騒ぎ Heart Trouble』(清水千代太)『ニュース前進曲 The News Parade』(木村千疋男)『大学行進曲 Hold em Yale!』(村上久雄)『閃弾 The Warning』(清水千代太)『ホイップ The Whip』(村上久雄)『煩惱 The Barker』(田村幸彦)『ムーラン・ルージュ Moulin Rouge』(清水千代太)『四人の息子 Four Sons』(内田岐三雄)『試験結婚 Half a Bride』(内田岐三雄)『忘れられた顔 Forgotten Faces』(田村幸彦)『隼コーラン Let' Er Go Gallegher』(内田岐三雄)・『天空サーカス The Air Circus』(フォックス)・「特別懸賞募集 映画漫画・映画笑話」
- 40… 各社試写室より：『モアナ Moana』(清水千代太)『怪獣征服 The Missing Link』(田村幸彦)・『天空サーカス The Air Circus』(フォックス)
- 41… 『ヴェニス of 謝肉祭』(伊ビッタルガ) <43-46p. were never publ.>
- 47… 『激浪の響』(コロムビア)
- 48… 『サブマリン Submarine』(Columbia)
- 50… 『閃弾』(コロムビア)
- 51… 石巻良夫「米國集中運動 (上)」
- 52… ジョン・エフ・バリー/イーブス・W・サージェント(石川俊彦訳)「観客吸引の秘訣 (27)」
- 54… 「キネマ旬報年極購読者予約募集」 <55-57p. were never publ.>
- 57… 『ロビンソンクルーソー漂流記 Robinson Crusoe』
- 58… 『流し目千両』(ブリティッシュ・ゴーモン)
- 59… 無題欄：木村千疋男「まい・はむぶる・らいんず (続)」・村上久雄「ふたつ」・佐藤雪夫



- 「光・影・声」・エス・テイモシェンコ (岩崎昶訳) 「映画芸術とカッティング (9) Filmkunst und Filmschnitt」・『天空サーカス The Air Circus』(フォックス)・「ムサシノカン・パンフレット」・「信念特別号寄書募集」
- 63… 『流し目千両』『ロビンソンクルーソー漂流記 Robinson Crusoe』(ブリティッシュ・ゴーマン)
- 64… 「英国映画」
- 65… 各社近作日本映画紹介: 『恋獄』『紺屋高尾』『陣中の乃木将軍』『草鞋』『渦紋流し』『旅の女』『彼の第二の妻』『とかげ』『剣乱の森』『不破数右衛門』『清水次郎長 髑髏篇』『娑婆の風』『或る人形使ひの話』『怒れる人気男』『安永黄総十手』『通り魔』『セルロイドの人形』・『大化新政』(マキノ)・『大化新政』(マキノ)・『大化新政』(マキノ)・『大化新政』(マキノ)・「東亜映画」
- 72… 『近代クレオパトラ』(日活)
- 73… 『清水次郎長 髑髏篇』(日活)
- 74… 主要日本映画批評: 『浪人街』(山本緑葉)『銀蛇』(山本緑葉)『斬られ與三』(岡村章)『亀公』(岡村章)『お静の死』(村上久雄)『高山彦九郎』(村上久雄)『白蛇』(北川冬彦)『首切同心』(山本緑葉)『兄貴』『兇状持』『春ひらく』(北川冬彦)『武俠関東嵐』(村上久雄)『治郎吉三度笠』(水町青磁)『誉れの警官』(水町青磁)『若林大尉』(水町青磁)・『大化新政』(マキノ)・「蒲田 日活映画 大帝キネ」
- 77… 日本映画グラフィック
- 81… 『高山彦九郎』(マキノ)
- 82… 『大化新政』(マキノ)
- 85… 小笹正人「一頁天下」
- 86… 『輝く昭和』(松竹)
- 87… 『陸の王者』(松竹)
- 88… 『人形武士』(松竹)
- 89… 『天誅組』(松竹)
- 90… 日本各社撮影所通信・「栗本信次郎商店」・「マルベル堂キネマデパート」
- 92… 「映画往来」
- 93… 寄書欄: 谷本啓介「モダン小児病」・土岐義一「喜を語る」・伊波静枝「「伯林 大都会交響楽」」・「映画科学研究」
- 95… 昭和3年10月中各号分 映画紹介並批評索引・「日本世界映画俳優名鑑」
- 97… 各地主要常設館番組一覧表・湯川生「釜山通信」・W生「京城通信」・上馨「小樽通信(上)」・地方通信歓迎・「灘映週報社」
- 100… 寄贈雑誌紹介欄・編集後記・「内田岐三雄「映画学入門」」
- 101… 『紳士は金髪がお好き Gentleman Prefer Blondes』(パラマウント)
- 102… 『人生の乞食 Beggars of Life』(パラマウント)
- 104… 『金髪騒動 Just Married』(パラマウント)
- 105… 『モアナ Moana』(パラマウント)
- 106 (背表紙) …『結婚行進曲 The Wedding March』(パラマウント)

## 11月21日 314号

(表紙) …ジョン・ギルバート氏

- 2… 『出かしたジョニー Chinatown Charlie』(ファースト・ナショナル)
- 3… 『万事快調 Oh Kay』(ファースト・ナショナル)
- 2-2… 『姫百合の花 The Yellow Lily』(ファースト・ナショナル)



- 4… 『運命 Wheel of Chance』(ファースト・ナショナル)
- 5… 『空中サーカス The Air Circus』(フォックス)
- 6… 『街の天使 Street Angel』(フォックス)
- 7… 『光明の彼岸へ Farmer' s Daughter』『呑気大将巴里居続の巻』『ウインザットカール』  
『田舎娘』(フォックス)
- 8… 『乱射の巻 The Last Trail』『最後の乱闘 Whispering Sage』(Fox)
- 9… 「日本ウーファ映画株式会社」
- 10… 経済欄・時報・各社新着映画・業界彙報・常設館だより・人事消息
- 12… レオン・ムウシナック(飯島正訳)「ソヴィエト・ロシヤの映画(7)」
- 12-1… 『アンクル・トムズ・ケビン』
- 12-2… 『夜遊び三羽鳥 The Night Bird』(ユニヴァーサル・デニー)
- 13… 『ヴェニスの謝肉祭』(イビッタルガ)
- 15… 各社近着外国映画紹介:『紅涙秘帖 The Queen was in the Parlour [Forbidden Love]』  
『金髪之歌 Just Married』『押しかけ花嫁 [君を尋ねて三千里] Anybody here Seen  
Kelly?』『純情無敵 Bitter Apples』『男女の戦 The Battle of the Sexes』『大学生  
気質 Varsity』『曲馬天国 The Sawdust Paradise』『ブリキ帽 The Hats』・『村の医者  
The Country Doctor』(パター・デミル)・『村の医者 The Country Doctor』(パター・  
デミル)・「牛込館・葵館」
- 19… 『巴里 Paris』(メトロゴールドウィン)
- 20… 『荒原の勝利者 Winners of Wilderness』『ミスター・ウー Mr. Wu.』『鉄仮面』『テムベ  
スト』『メリー・ウィドー』『ブリキ帽』(メトロゴールドウィン)
- 21… 『鉄仮面』『テムベスト』『メリー・ウィドー』『ブリキ帽』『女の港 Sadie Thompson』(ユ  
ナイテッドアーチスツ)
- 22… 『鉄仮面』『テムベスト』『メリー・ウィドー』『ブリキ帽』『アンニーローリー Amie Laurie』  
(メトロゴールドウィン)
- 23… 旬報グラフィック
- 27… 『下水道』(エフビーオー)
- 28… 『国境戦 Hand Across the Border』(エフ・ビーオー)
- 29… 海外通信:米国通信・英国通信・「毛筆文字懸賞 ユナイテッドアーチスツ会社宣伝部」・  
『村の医者 The Country Doctor』(パター・デミル)
- 30… 「昭和4年度キネマ旬報年極購読者予約募集」
- 31… 主要外国映画批評:『昆虫記 Nature on the Film』(清水千代太)『消防隊 The Fire  
Brigade』(村上久雄)『血涙の志士 Hangman' s House』(飯島正)『最後の乱闘 Whis  
pering Sage』(村上久雄)『空の鍛冶屋 Skyscraper』(飯島正)『情火の渦巻 The Whirl  
wind of Passion』(飯島正)『愛はひとすじ No Other Woman』(内田岐三雄)『乱射の  
巻 The Last Trail』(村上久雄)『ワイルド・ギーズ Wild Geese』(鈴木重三郎)『長  
屋騒動巴里の巻 The Cohens and the Kellys in Paris』(内田岐三雄)『喜び無き街  
The Joyless Street [Die Freudlose Gasse]』・『村の医者 The Country Doctor』  
(パター・デミル)
- 32-1… 『リーベ』(フェーブス)
- 32-2… 『お転婆シャーロット』(フェーブス)
- 33… 『ザンバ Simba』(マーティン・ジョンソン夫妻)
- 35… [主要外国映画批評]:『二人孤児 Two Little Vagabonds』(内田岐三雄)『親爺若返る  
Chicken a la King』(内田岐三雄)・「本誌新年号のために懸賞募集」
- 36… 石巻良夫「米国集中運動(下)」
- 37… ジョン・エフ・バリー/イブス・W・サージェント(石川俊彦訳)「観客吸引の秘訣(28)」

- 39… 『大統領 The President』(独グリーンバウム)
- 43… 植谷茂一郎「フランスに於ける発声映画の論議」・「映画科学研究」
- 45… 帰山教正「完全映写及びスクリーン」・「映画往来」
- 47… 『ポンペイ最後の日 The Last Day of Pompeii』(伊グランデイ)
- 49… 『サブマリン』
- 51… 無題欄：高田勝「結婚行進曲」後日物語」・武田忠哉「此頃の生活から」・エス・テイモ  
シェンコ(岩崎昶訳)「映画芸術とカッティング(10) Filmkunst und Filmschnitt」・  
『村の医者 The Country Doctor』(パター・デミル)・「日本世界映画俳優名鑑」
- 55… 『魯敏遜漂流行紀略(ロビンソン・クルーソー漂流記)』
- 56… 『流し目千両』(英国ゴーモン)
- 58… 『死線に立つ母 Love's CRUCIFIXION』
- 59… 各社近作日本映画紹介：『輝く昭和』『愛人 時枝の巻』『飛行機花婿』『不可解な人』『藤枝  
外記』『高山彦九郎』『親馬鹿』『粹な神様』『哀愁の都』『港の放浪者』『高杉晋作』『特急  
三百哩』『落花剣光録 1 篇』・「マルベル堂キネマデパート」
- 64… 『愛人』『美しき朋輩たち』『法螺の宙返り』『さらば故郷よ』『飛行機花婿』(松竹)
- 66… 『娑婆の風』(日活)
- 67… 『落花剣光録』(日活)
- 68… 『不破数右衛門』(日活)
- 70… 寄書欄：安濃田周吉「「非常線」に就いて」・野村茂生「栄華不安囁語」
- 71… 『高山彦九郎』(マキノ)
- 72… 『隼六剣士』『続斑蛇』(マキノ)
- 73… 日本映画グラフィック
- 77… 『君が代』(東亜)
- 78… 『武骨者』『熱血』(東亜)
- 79… 『風雲の彼方』『亥の刻前後』(東亜)
- 80… 『細川の血達磨』『肥後の駒下駄』(東亜)
- 81… 主要日本映画批評：『街頭の騎士』(内田岐三雄)『夜の裏町』(岡村章)『山彦』(岡村章)  
『引越し夫婦』(岡村章)『武道流血記』(水町青磁)『恋を知る』(村上久雄)『清水次郎  
長 第2 篇』(内田岐三雄)『光』(津田時雄)『民族の叫び』(津田時雄)『渦紋流し』(岡  
村章)・「栗本信次郎商店」
- 83… 日本各社撮影所通信・きさを「近事片々」
- 85… 各地主要常設館番組一覧表・上馨「小樽通信(下)」・葉山繁樹「高松通信」・地方通信大歓迎
- 88… 寄贈雑誌紹介欄・編集後記・「内田岐三雄「映画学入門」」・「キネマ旬報1箇年の予約愛読を賜へ」
- 89… 『モアナ Moana』(パラマウント)・筈見恒夫「美と真実の映画「モアナ」」・清水千代太「「モ  
アナ」を讃める」
- 93… 『大学生気質 Varsity』(パラマウント)
- 94 (背表紙) …『人生の乞食 Beggars of Life』(パラマウント)

## 12月1日 315号

(表紙) …エヴリン・ブレント嬢

- 2… 『姫百合の花 The Yellow Lily』(ファースト・ナショナル)
- 3… 『情炎美姫 The Divine Lady』(ファースト・ナショナル)
- 4… 『妖怪屋敷 The Haunted House』(ファースト・ナショナル)
- 12… 『高速度娘 Show Girl』(ファースト・ナショナル)



- 14… 『万事快調 Oh Kay』(ファースト・ナショナル)
- 15… 昭和3年度優秀映画投票募集
- 16… 経済欄・時報欄・各社新着映画・業界彙報・常設館だより・人事消息・新年特別号及1月11日号広告主諸賢に急告
- 18… 『フラディアボロ』(伊アルバ)
- 19… 『ヴェニスへの謝肉祭』(伊ビツタルガ)
- 20… レオン・ムウシナック (飯島正訳) 「ソヴィエト・ロシヤの映画 (8)」
- 21… 海外通信: 独逸通信・仏蘭西通信・米通信・『村の医者 The Country Doctor』(パター・デミル)・「フランク・ボゼエキ「河」と「第七天国」に就いて語る」
- 22-1… 『空中サーカス』(フォックス)
- 22-2… 『第7天国』『大河の奇賊 The River Pirate』(Fox)
- 22-3… 『第3大学生活 The Collegians』(ユニヴァーサル・ジュウエル)
- 22-4… 『ミシガン・キッド The Michigan Kid』(ユニヴァーサル・レムレエ)
- 23… 各社新着外国映画紹介: 『モアナ Moana』『人生の乞食 Beggars of Life』『女丈夫 The Climbers』『マイク Mike』『高速度珍婚膝栗毛 Adam's Apple』『お転婆シャーロット Charlot etwas Verruckt』『万事円満 Oh, Kay』『突貫ギブソン Riding for Fame』『光明の彼岸へ The Escape』『村の医者 The Country Doctor』(パター・デミル)・『村の医者 The Country Doctor』(パター・デミル)・「牛込館・葵館」
- 27… 『巴里 Paris』『鉄仮面』『テムペスト』『メリー・ウィドー』『ブリキ帽』(メトロゴールドウィン)
- 28… 『三人 The Unholy Three』『鉄仮面』『テムペスト』『メリー・ウィドー』『ブリキ帽』(メトロゴールドウィン)
- 29… 『密輸入者の恋 Twelve Miles Out』『鉄仮面』『テムペスト』『メリー・ウィドー』『ブリキ帽』(メトロゴールドウィン)
- 30… 『俺は新兵 Rookies』『鉄仮面』『テムペスト』『メリー・ウィドー』『ブリキ帽』(メトロゴールドウィン)
- 31… 主要外国映画批評: 『暴力団 The Racket』(清水千代太)『曲馬天国 The Sawdust Paradise』(鈴木重三郎)『運命 Wheel of Chance』(村上久雄)『ファジル Fazil』(鈴木重三郎)『曲者待った Stop That Man』(村上久雄)『大学生気質 Varsity』(鈴木重三郎)『結婚行進曲 The Wedding March』(内田岐三雄)・『村の医者 The Country Doctor』(パター・デミル)・「毛筆文字懸賞 ユナイテッド・アーチスト」
- 33… ジョン・エフ・バリー/イーブス・W・サージェント (石川俊彦訳) 「観客吸引の秘訣 (29)」
- 35… 『メリケン波止場 The Yankee Clipper』(パター・デミル)
- 36… 『村の医者 The Country Doctor』(パター・デミル)
- 38… 『キングオブキングス The King of Kings』(パター・デミル)
- 40… 『シカゴ Chicago』(パター・デミル)
- 42… 『ラッシュアワー The Rush Hour』(パター・デミル)
- 43… 旬報グラフィック
- 47… 『十字路の女 A Million Bid』(ワーナー)
- 48… 『速成恋愛術 How to Make Love』(ワーナー)
- 49… 『ポンペイ最後の日 The Last Days of Pompeii』
- 53… 石巻良夫「映画購買力測定法 (2)」
- 55… 婦山教正「完全映写及びスクリーン (下)」・「映画科学研究」
- 56-1… 『サブマリン Submarine』(コロムビア)
- 56-6… 「コロムビア5大名篇」
- 57… 『紅涙秘帖 Lili Damita the Beauty of France』(英ゲインスパラ)