

- 禁制 Everyman' s Wife』『霊魂不滅 The Return of Peter Grimm』『青鷲 The Blue Eagle』(フォックス) <11-12頁 never published>
- 13… 『タルチュフ Tarchüff』(ウーファ)
- 14… 『プラークの大学生 The Student of Prag』(ゾーカル) 『心の不思議 The Mystery of Soul』『除夜の悲劇 Sylvester』(ウーファ)
- 15… 「映画往来」
- 16… 時報・「旬報キネマリーグ A リーグ特別鑑賞会予告」
- 17… 阿藤白浪「今秋映画戦の予想その他業界時事漫言 (1)」・「武蔵野館」・『美人帝国 Pretty Ladies』(ゴールドウィン)
- 19… 「世界最大最優秀映画はユナイテッドアーチスツ映画」
- 20… 『ガウチョ The Gaucho』(ユナイテッドアーチスツ)
- 21… 『サーカス The Circus』(ユナイテッドアーチスツ)
- 22… 『キートンの大学生 College』(ユナイテッドアーチスツ)
- 23… 『テムペスト The Tempest』(ユナイテッドアーチスツ)
- 24… 『大好きな娘 My Best Girl』(ユナイテッドアーチスツ)
- 25… 『炎魔 The Magic Flame』(ユナイテッドアーチスツ)
- 26… 『紅い鳩 Dove』(ユナイテッドアーチスツ)
- 27… 『五つの魂を持つ女 The Love of Sunya』(ユナイテッドアーチスツ)
- 28… 『美人国二人行脚 Two Arabian Nights』『紅白乱舞 Topsy and Eva』(ユナイテッドアーチスツ)
- 29… 各社近着外国映画紹介: 『椿姫 Camille』『メニルモンタン Menilmontant』『曲者揃い、Too Many Crooks』『任侠の義人 No Man' s Gold』『王冠より偉大なり Greater than a Crown』『暗黒の楽園 Black Paradise』『鍍金広小路 The Gilded Highway』『ドン・ファン Don Juan』・『椿姫』(ファースト・ナショナル)・『椿姫』(ファースト・ナショナル)・「世界映画全集」
- 33… 『ドン・ファン Don Juan』(ワーナー)
- 41… 『珍雄凱旋 Private Izzy Murphy』(ワーナー)
- 43… 海外通信: 独逸通信・米国通信・『ドン・ファン』(ワーナー)
- 44… 小さき画報
- 46… 石巻良夫「映画市場独占案」
- 47… 『女知事閣下』(FBO)
- 48… 『極楽トンボ三人連 The Passionate Quest』(ワーナー)
- 49… 『ゴリラ大陸 The Gorilla Hunt』(エフビーオー)
- 50… 『操り人形糸違い Footloose Widows』(ウォーナー)
- 51… 『極北に吼ゆ A Hero in the Big Snow』(ウォーナー)
- 52… 『嵐の花嫁 Bride of the Storm』(ワーナー)
- 53… 『鍍金広小路 The Gilded Highway』(ワーナー)
- 54… 『鉄拳兄弟 Tom and His Pals』(エフビーオー)
- 55… 『名馬天来 Silver Comes Through』(FBO)
- 56… 『荒療治一手引受 Her Father Said No!』(エフビーオー)
- 57… 無題欄: ウェバーン・ガード(武田忠哉訳)「映画工場 (8)」・『ドン・ファン』(ワーナー)・「邦楽座・パラマウントグラフィック」
- 59… 各社試写室より: 『(原名) 小さい独り者 The Small Bachelor』(石川俊彦) 『極楽トンボ三人連 The Passionate Quest』(清水千代太) 『鉄條網 Barbed Wire』(田村幸彦) 『任侠の義人 No Man' s Gold』(田村幸彦)・『ドン・ファン』(ワーナー)・「ユナイテッドアーチスツ映画リーグ会員募集」

- 61… 「映画物語『真紅の文字 The Scarlet Letter』(ワーナー)」
- 69… 主要外国映画批評:『桃色女白浪 Venus of Venice』(田村幸彦)『轟進デニー Fast and Furious』(石川俊彦)『誉れの鉄腕 Range Courage』『與太奮戦記 Lost at the Front』(清水千代太)『憧憬の彼方へ The Country Beyond』(田村幸彦)『拳骨三勇士 The Fighting Three』『チョビ髯七面騒動 The Potters』(清水千代太)『太平洋横断 Across the Pacific』(瀧川澄夫)・『ドン・ファン』(ワーナー)・「むさしの」
- 71… 寄書欄:下村多美子「グリフィスのために-奥澤競さんへ-」・S・I生「詩」・「世界映画全集」・『ドン・ファン』(ワーナー)
- 72… 「世界映画全集 即刻申込みあれ!」「第一回配本第一巻は来る拾月5日!」
- 74… 『砂絵呪縛』(阪妻プロ)
- 75… 『鬼百合』『夜の怪紳士』(阪妻プロ)
- 76… 『人形の家』(日活)
- 77… 『慈悲心鳥』(日活)
- 78… 『尊王攘夷』(日活)
- 75… 『増補改訂版 忠臣蔵』(日活)
- 81… 『砂絵呪縛 第一篇』(日活)
- 82… にほんもの画報
- 83… 各社近作日本映画紹介:『銘刀』『鬼百合』『夜の怪紳士』『黒田騒動』『勿笑金平(後篇)』『槍はさびても』『剣豪悲節』
- 85… 『海の勇者』(松竹)
- 86… 『炎の空』(松竹)
- 87… 『毒唇』(松竹)
- 88… 『海浜の女王』『お嬢さん』(松竹)
- 89… [各社近作日本映画紹介]:『時機到来』『仇討』『狂めく舞踏場』『海浜の女王』『恋を拾った男』『孤児』
- 91… 『弥次喜多再興 投げしゃんせの女』『弥次喜多再興 猪おとし』(落合浪雄プロ)
- 92… 『黒田大騒動』(帝キネ)
- 93… 「巨弾連発」「完成並目下撮影中の名篇」「マキノプロダクション」
- 94… 『砂絵呪縛』『鬼薊』(マキノ)
- 96… 『人非人』(マキノ)
- 97… 『文七元結』『荒神様』(マキノ)
- 98… 『狂恋の歌』『愛しき彼』(マキノ)
- 99… 『百萬両秘聞』『大江戸日本橋』(マキノ)
- 100… 『鳴門秘帖 最終篇』『萬華地獄 第4篇』『任侠二刀流 第一篇』(マキノ)
- 101… 『盛綱』(マキノ)
- 102… 『潮やけ小自棄』(マキノ)
- 103… 主要日本映画批評:『忠次旅日記(信州血笑篇)』(北川冬彦)『悲恋狂刃』(北川冬彦)『稲妻』(芳原薫)『破れ編笠』(北川冬彦)『むさゝびの三吉』(北川冬彦)『骸骨の踊り』(芳原薫)『四谷怪談』(山本緑葉)『沈黙の人』(山本緑葉)『続角兵衛獅子』(山本緑葉)『火喰鳥』(芳原薫)『美しき奇術師』(芳原薫)『神崎與五郎』(水町青磁)
- 105… 日本各社撮影所通信
- 107… 『美代吉殺し』
- 109… 各地主要常設館番組一覧表・「日本映画」
- 111… ファンの趣味欄・青き悲鳴・赤き悲鳴
- 112… 寄贈雑誌紹介欄・編集後記・「キネマ旬報創刊満8周年記念特別号」・「創刊8周年記念懸賞募集」

- 113…「月刊 探偵・映画」
 114…「パラマウント」・「日活時代」
 115…『チャング Chang』(パラマウント)
 116 (背表紙) …『戦艦くろかね号 Old Ironsides』(パラマウント)

9月11日 **273号**

- 1 (表紙) …オリーヴ・ボーデン嬢
 2… 『椿姫 Camille』(ファースト・ナショナル)
 3… 『感傷の秋 The Tender Hour』(ファースト・ナショナル)
 4… 『想ひ叶ふて Naughty But Nice』(ファースト・ナショナル)
 5… 『痛ましの親心 The Prince of Headwaiters』(ファースト・ナショナル)
 6… 『舷々相摩す Convoy』(ファースト・ナショナル)
 6-1… 『学窓の思ひ出 Brave Heart』(メトロポリタン) 『ラリー將軍珍戦記』
 6-2… 『恋のサーカス Simon the Jester』(メトロ・ポリタン) 『爆笑七日間』
 6-3… 『恋の修羅城 The Coming of Amos』 『昨日への道』
 6-4… 『紐育恋慕双紙』(メトロ・ポリタン) 『沈黙』
 7… 時報
 8… 『栄光 What Price Glory』 『待てば海路の日和とか Early to Wed』(フォックス)
 9… 『悲恋の楽聖 The Music Master』(フォックス)
 10… 阿藤白浪「今秋映画戦の予想 その他業界時事漫言(2)」・「旬報キネマリーグAリーグ特別鑑賞会開催！」
 10-1… 「Great Pictures 世界的ニ定評アル最優秀映画 ユナイテッド・アーチスツ会社」
 10-2… 『キートンの大学生 College』(ユナイテッドアーチスツ)
 11… 『五つの魂を持つ女 The Love of Sunya』(ユナイテッドアーチスツ)
 12… 『炎魔 The Magic Flame』(ユナイテッドアーチスツ)
 13… 『紅白乱舞 Topsy and Eva』(ユナイテッドアーチスツ)
 14… 『美人国行脚 Two Arabian Nights』(ユナイテッドアーチスツ)
 15… 『椿姫』(天一青年影片公司)
 16… 「御挨拶 我が敬愛致します日本に於きまして、唯一の中華民国映画配給社七星洋行は此処に呱呱の声を上げました。」「神戸市海岸通4丁目60番 七星影片洋行 鮑功玉」
 17… 各社近着外国映画：『決死隊 The Rough Riders』 『肉体の道 The Way of All Flesh』 『栄光 What Price Glory』 『憂きも辛きも何のその The Star Dust Trail』 『大自然を敵として Back to God's Country』 『名馬雷電 Wild Beauty』 『痛ましの親心 The Prince of Headwaiters』 『椿姫』(ファースト・ナショナル) 『感傷の秋 The Tender Hour』 『珍雄凱旋 Private Izzy Murphy』(ワーナー)
 21… 「赤坂葵館 浅草日本館 『南京豆小僧』(ユニヴァーサル)」
 23… 『猫とカナリヤ The Cat and the Canary』(ユニヴァーサル) <25-28頁 never published>
 29… [各社近着外国映画]：『青鷲 The Blue Eagle』 『降伏 Surrender』(ユニヴァーサル) 『天空の修羅王 Sky-High Saunders』・『椿姫』(ファースト・ナショナル)・『大進軍(ビッグ・パレイド)』(ゴールドウィン)
 31… 石巻良夫「映画市場独占案(2)」・「世界映画全集」・『ドン・ファン』(ワーナー)



- 32… 海外通信：独逸通信・仏蘭西通信・米國通信
- 33… 「メトロゴールドウィンメイヤー」「全日本興行権所有 ヤマニ洋行」
- 34… 『ビッグ・パレード（大進軍） The Big Parade』（ゴールドウィン）
- 36… 『悪魔の曲馬団 The Devil's Circus』（ゴールドウィン）
- 37… 『恋愛大拡張 The Great Vove』（ゴールドウィン）
- 38… 『海軍士官候補生 Ramon Novaro』（ゴールドウィン）
- 39… 『マンダレイへの道 The Road to Mandalay』（ゴールドウィン）
- 40… 「一流の芸術家のみを集めたるメトロ・ゴールドウィン映画製作所の堂々たる陣容」
- 41… 無題欄：ルドルフ・クルツ（岩崎昶訳）「表現主義と映画（10）」・「世界映画全集愈々締切り近し」・『ドン・ファン』（ワーナー）
- 42… 小さき画報
- 44… 各社試写室より：『大進軍 The Big Parade』（瀧川澄夫）『嘆きの巷 The Joyless Street』（鈴木重三郎）・「締切9月20日！！世界映画全集」・『ドン・ファン』（ワーナー）
- 45… 『ドン・ファン』（ワーナー）
- 49… 主要外国映画批評：『神我れに20仙を給ふ God Gave Me Twenty Cents』（田村幸彦）『韋駄天騎手 The Flying Horseman』（芳原薫）『結ぶ縁恋の釣天井 See You in Jail』（岩崎昶）『突飛な恋人 The Irresistible Lover』（芳原薫）『美はしの踊子 The Outsider』（芳原薫）『天空大王 Three Miles Up』『男の名を言へ Name the Man!』（鈴木重三郎）・『ドン・ファン』（ワーナー）・「武蔵野館」
- 50… 「キネマ旬報社同人合評会速記録『ドン・ファン』（12巻）“Don Juan”」「出席者 飯島正、岩崎昶、岡崎眞砂雄、芳原薫、田中三郎、内田岐三雄、古川緑波、木村千疋男、北川冬彦、鈴木重三郎、石川俊彦」・『ドン・ファン』（ワーナー）
- 52… 寄書欄：西川清之「ふたりの私感-谷崎十郎と吾妻三郎と-」・北澤孝「新進ルーサー・リード」・「映潮」・「ユナイテッド・アーチスト映画リーグ会員募集」
- 53… 『炎の空』（松竹）
- 54… 『海の勇者』（松竹）
- 55… 『久遠の像』（松竹）
- 56… 『球を抛つ』（松竹）
- 57… 『海国記』（松竹）
- 58… 『紅涙』（松竹） <59-60頁 never published>
- 61… 各社近作日本映画紹介：『美代吉殺し』『王政復古（前篇）』『尊皇攘夷』『鳴門秘帖（最終篇）』『人形の家』『逆転』『永<久>遠の像』
- 64… 『尊王攘夷』（日活）
- 66… 『慈悲心鳥』（日活）
- 68… 「名優嵐狂藏入社」・『三日月』（帝キネ）
- 69… 『激流 前後篇』（帝キネ）
- 70… にほんものの画報
- 71… 主要日本映画批評：『地雷火組（第一篇）』（田村幸彦）『熱血児』（北川冬彦）『生還』（北川冬彦）『突貫恋の初陣』『孝行駕』（北川冬彦）『木曾心中』（内田岐三雄）『矢倉』（山本緑葉）『天下泰平』（山本緑葉）『恋にやせる』（山本緑葉）『罪の女』（山本緑葉）『侠勇』（水町青磁）
- 72-1… 『鬼薊』（マキノ）
- 72-2… 『潮やけ小自棄』『愛しき彼』（マキノ）
- 73… 『人非人』（マキノ）
- 74… 『鳴門秘帖 最終篇』『狂めく舞踏場』『人質』『萬花地獄』『任侠二刀流』『神州天馬峽』『ひよどり草子』『天魔』『文七元結』『悪党』（マキノ）

- 76… 『近江源氏奇陣館 盛綱』・『神文美小人録 百萬両秘聞』（マキノ）
 77… 日本各社撮影所通信・「マルベル堂」・「日本映画」
 79… 昭和2年8月中各号批評分 封切外国映画索引・「世界映画全集」
 80… 「世界映画全集」
 80-1… 「世界映画全集」「此の十二頁は是非御必読下さい」
 80-11… 「監査票」「払込票」「払込通知票」「受領票」
 80-13… 「世界映画全集」
 82… 各地主要常設館番組一覧表
 83… 青き悲鳴・赤き悲鳴
 84… ファンの趣味欄・寄贈雑誌紹介欄・編集後記・「キネマ旬報創刊満八周年記念特別号」
 85… 『阪東侠客陣』（東亜）
 86… 『恋愛探検』（東亜）
 87… 『伊達騒動 松前鉄之助』（東亜）
 88… 『王政復古』（東亜）
 89… 『肉体の道 The Way of All Flesh』（パラマウント）
 90（背表紙）… 『決死隊 The Rough Riders』（パラマウント）

9月21日 274号

- 1（表紙）…カーメル・マイアース嬢
 2… 『椿姫 Camille』（ファースト・ナショナル）
 3… 『感傷の秋 The Tender Hour』（ファースト・ナショナル）
 4… 『痛ましの親心 The Prince of Headwaiters』（ファースト・ナショナル）
 5… 『カルメン Loves of Carmen』（フォックス）
 6… 『カルメン』『栄光 What Price Glory』『青鷲 The Blue Eagle』
 『明けゆく魂 The Return of Peter Grimm』『悲恋の楽聖
 The Music Master』（フォックス）
 7… 「世界映画全集」
 8… 「映画往来」
 9… 時報・常設館便り・各社新着映画
 10… 海外通信：独逸通信・米国通信
 11… 「世界最大最優秀映画 ユナイテッドアーチスツ映画」
 12… 『ガウチョ The Gaucho』（ユナイテッドアーチスツ）
 13… 『サーカス Circus』（ユナイテッドアーチスツ）
 14… 『キートンの大学生 College』（ユナイテッドアーチスツ）
 15… 『テムペスト The Tempest』（ユナイテッドアーチスツ）
 16… 『大好きな娘 My Best Girl』（ユナイテッドアーチスツ）
 17… 『炎魔 The Magic Flame』（ユナイテッドアーチスツ）
 18… 『赤い鳩 Dove』（ユナイテッドアーチスツ）
 19… 『五つの魂を持つ女 The Love of Sunya』（ユナイテッドアーチスツ）
 20… 『紅白乱舞 Topsy and Eva』『美人国二氏行脚 Two Arabian Nights』（ユナイテッドアーチスツ）
 21… 各社近着外国映画紹介：『大進軍 The Big Parade』『明け行く魂 The Return of Peter Grimm』『女賊怪賊 Easy Picking』『鉄條網 Barbed Wire』『離婚時代 Children of



- Divorce』『グリフィスの婚礼屋 Wedding Bill \$』『荒療治一手引受 Her Father Said No』『蛮勇ギブソン A Hero on Horseback』『強敵征伐 Grinning Guns』・『ドン・ファン』・『ドン・ファン』
- 25… 『降伏 Surrender』『大自然を敵として Back to God' s Country』(ユニヴァーサル)
- 26… 『独身者御発展 The Small Bachelor』『名馬雷電 Wild Beauty』(ユニヴァーサル)
- 27… 各社試写室より: 『弥次喜多消防の巻 Fireman Save My Child』(清水千代太) 『操り人形糸違ひ Footloose Widows』(清水千代太) 『魔炎 The Magic Flame』(田村幸彦)・『ドン・ファン』
- 28… 小さき画報
- 30… 主要外国映画批評: 『怪巡洋艦エムデン The Emden』(飯島正) 『真紅の文字 The Scarlet Letter』(岩崎昶) 『本壘打王 Bebe Comes Home』(内田岐三雄) 『夜会服の男 She Wolves』『海底の銀寶 The Silver Treasures』『暗黒の楽園 Black Paradise』
- 31… 「中外商業新報 9月 10日 『ドン・ファン』合評再録」・「キネマ旬報創刊満 8 周年」・『ドン・ファン Don Juan』
- 33… [主要外国映画批評]: 『任侠の義人 No Man' s Gold』(芳原薫) 『猫とカナリヤ The Cat and the Canary』(飯島正) 『美人帝国 Pretty Ladies』(飯島正) 『農奴の翼 The Wing of Slavery or Ivan the Terror』(飯島正) 『勇猛スミス The Broncho Buster』『名馬天来 Silver Comes Thru』『喧嘩友達 McFadden' s Flats』(田村幸彦) 『第一曲馬団 Bigger than Barnum' s』・『ドン・ファン』・『大進軍』(ゴールドウィン)
- 35… 寄書欄: 野川繁機「異論の異論 - 原田虹二氏に -」・原田虹二「八月の感想漫筆」・『ドン・ファン』・『大進軍 The Big Parade』(ゴールドウィン)
- 37… 『ビッグ・パレード』(ゴールドウィン)
- 45… 『しゃぼん娘』(日活)
- 46… 『尊王攘夷』(日活)
- 48… 『なまけ者』(日活)
- 49… 『海浜の女王』『親爺教育』(松竹)
- 50… 『義剣侠刃』『孤児』(松竹)
- 51… 各社近作日本映画紹介: 『紅涙』『親爺教育』『炎の空』『人質』『文七元結』『鬼薊』『下郎』『しゃぼん娘』『千両箱と女』『茜屋半七』『美人は怖いぞ』『恋愛探検』『南風』
- 55… 『愛しき彼』(マキノ)
- 56… 『毒蛇』(マキノ)
- 57… 『黒怪流星』『鬼薊』『悪党』(マキノ)
- 58… 『任侠二刀流』『ひよどり草子』『神州天馬峡』『文七元結』『旅の者心中』『鳥組就伝始末』『潮やけ小自棄』『おもちゃや小僧後日譚』(マキノ)
- 60… 『盛綱』『百萬両秘聞』(マキノ)
- 61… 『茜屋半七』(帝キネ)
- 62… にほんものの画報
- 63… 主要日本映画批評: 『弥次喜多再興 「猪おとし」「投げしゃんせの女」』(岩崎昶) 『恋は曲者』(内田岐三雄) 『近代女房改造』(芳原薫) 『仇討違ひ』(芳原薫) 『恋を拾った男』(北川冬彦) 『脱線』(芳原薫) 『討たれぬ仇』(芳原薫) 『アイヌの娘』(山本緑葉) 『激流 (前後篇)』(山本緑葉) 『やきもち神楽』(山本緑葉) 『妻難』(山本緑葉) 『野獣 (前後篇)』(芳原薫)・「世界映画全集」
- 65… 日本各社撮影所通信・「マルベル堂」
- 67… 『地獄街道』(森野五郎プロダクション・大同キネマ社)
- 68… 「日本映画」
- 69… 各地主要常設館番組一覧表・英雄田中生「鳥取通信」・S生「豊橋通信」・品考「熊本通信」・

騎野獅太生「高知通信」

- 71… ファンの趣味欄・赤き悲鳴・青き悲鳴
 72… 寄贈雑誌紹介欄・編集後記・「パラマウント・グラフィック」・「キネマ旬報創刊8周年記念特別号」
 73… 『ドン・ファン』（ワーナー）
 75… 『グリフィスの婚礼屋 Wedding Bill\$』（パラマウント）
 76（背表紙）…『肉体の道 The Way of All Flesh』（パラマウント）

10月1日 275号

- 1（表紙）…ルイズ・ブルックス嬢
 2… 『感傷の秋 The Tender Hour』（ファースト・ナショナル）
 2-1… 『椿姫 Camille』（ファースト・ナショナル）
 2-2… 『與太奮戦記 Lost at the Front』（ファースト・ナショナル）
 3… 「世界映画全集」
 4… 『ヴォルガの船唄』（メトロポリタン）
 6… 『マックリーお母さん Mother Machree』『第七天国』（フォックス）
 7… 『横転逆転白雪の巻 30 Below Zero』『悲恋の楽聖』『古今無双の強者 The Great K&A Train Robbery』（フォックス）
 8… 『嘆きの巷 The Joyless Street』（ゾーフア）
 9… 『女知事閣下 Her Honor the Governor』（FBO）
 10… 8周年記念号の弁・時報・常設館便り・各社新着映画
 11… 『大自然を敵として Back to God's Country』『蛮勇ギブソン A Hero on Horseback』（ユニヴァーサル・ジュウエル）
 12… 『独身者御発展 The Small Bachelor』『降伏 Surrender』（ユニヴァーサル）
 <13-14頁 never published>
 15… 各社近着外国映画紹介：『魔炎 The Magic Flame』『タルチュフ Tartuffe』『娘新奮両面鏡 Naughty But Nice』『弱虫運動療法 The Poor Nut』『海軍士官候補生 The Midshipman』『独身者御発展 The Small Bachelor』『第七天国 7th Heaven』『カルメン Loves of Carmen』・「良古堂」
 19… 『ビッグ・パレード（大進軍）』
 21…（各社近着外国映画紹介）：『弥次喜多消防の巻 Fireman, Save My Child』『飛入り拳闘大勝利 Knockout Reiley』『飛脚カンター Special Delivery』・「世界映画全集」
 23… 海外通信：独逸通信・仏蘭西通信・米国通信
 25… 『カルメン Carmen』（アルバトロス）
 29… 石巻良夫「マーカス・ロー氏を想ふ」・『海国記』（松竹）
 30… 東健而「良き映画の為に - 国際映画新聞に抗議す -」・「祝キネマ旬報創刊満八周年 蒲田雑誌社・映画世界社」・「春光堂商店」
 32… 「祝キネマ旬報第八周年記念 『ビッグ・パレード（大進軍） The Big Parade』（ゴールドウィン）『チャング Chang』 株式会社武蔵野館」
 33… 小さき画報
 41… 無題欄：岩崎昶「戦争映画のこと」・内田岐三雄「実写映画のこと（1） - 他日のための断片 -」・飯島正「アベ・ルガンスのトリブ・ルエクラン」・岡崎眞砂雄「『ビッグ・パレード』の脚色者 ハリー・ビーンの事」・清水千代太「漫筆」・E・W・サージェント（高田勝訳）「米映画界の根本的欠陥」・村上久雄「字幕翻訳考」



- 47… 各社試写室より：『めにもんたん Menilmontant (Les Cent Pas)』(内田岐三雄)『乱暴ロージイ Rough House Rosie』(田村幸彦)『弱虫運動療法 The Poor Nut』(清水千代太)『降伏 Surrender』(石川俊彦)・「むさしの」
- 49… 『ラスター Laster der Menshhiet』(マイネルト)
- 50… 『ドン底 Die da Unten』(ウンゴーヒルム) <51-54頁 never published>
- 55… 8周年記念特別寄稿当選発表 編集部選：岸松雄「日本映画監督鳥瞰図」・長崎武「映画界八面棒」・伊藤榮「対映画常設館横議」・原田虹二「我が映画界当面の問題」・T・T・S生「選後のことば」・『海の勇者』(松竹)・「映潮」・『海国記』(松竹)・「近代映画」
- 59… 「祝祝キネマ旬報 創刊満8周年 ワーナー映画社」
- 60… 「祝 キネマ旬報 創刊8周年記念 『ドン・ファン』」
- 61… 今秋映画シーズンもいま酣 各映画会社今秋の陣容：渡邊恒茂「今秋シーズンを迎えて 日活会社の陣容」・小倉武雄「松竹キネマ会社の呼物は蒲田の文藝映画」・都村健「戦の方策は-マキノの戦略を愚談的に語る-」・片山公道「ユナイテッド・アーチスト 新作映画云々」・浅野秀治「大日本ユ社 今秋の陣容」・奥村隆三「中秋以後に提供さるるF・Nの優秀映画」・『海の勇者』(松竹)・「パラマウント・グラフィック」・『海国記』(松竹)
- 65… 『鉄蹄萬里 Winning the Futurity』(チャドウィック)
- 66… 『馳駆する侠漢』『猛進トムソン』
- 67… 主要外国映画批評：『森の男 Man of the Forest』(内田岐三雄)『戦艦くろがね号 Old Ironsides』(内田岐三雄)『南京豆小僧 Painting the Town』(芳原薫)『名馬雷電 Wild Beauty』『爆弾乱れ飛ぶ Wind Force 9』『感傷の秋 The Tender Hour』(清水千代太)『舷々相魔す Convoy』(清水千代太)『ニュー・ヨーク New York』(芳原薫)
- 68… キネマ旬報社同人合評会速記録『ビッグ・パレード The Big Parade』9月22日夜 於キネマ旬報社 出席者 岩崎昶、岡崎眞砂雄、木村千疋男、内田岐三雄、古川緑波、芳原薫、鈴木重三郎、田中三郎
- 70… 『曾我』(帝キネ)
- 72… 「祝キネマ旬報創刊八周年 阪東妻三郎プロダクション」
- 73… 各社近作日本映画紹介：『海の勇者』『懐かしの母』『おかめ』『球を抛つ』『村の医者とモダンガール』・『海の勇者』(松竹)
- 75… 「日本第一映画は松竹」
- 76… 『海浜の女王』(松竹)
- 77… 『久遠の像』(松竹)
- 78… 『おかめ』『孤児』(松竹)
- 79… 『懺悔の刃』『義剣侠刃』(松竹)
- 80… 『海の勇者』(松竹)
- 81… 『炎の空』(松竹)
- 82… 『珠を抛つ』(松竹)
- 83… 〔各社近作日本映画紹介〕：『義剣侠刃』『懺悔の刃』『龍馬暗殺』『曾我』『魔刃』『狂血(前篇)』『魔の沼』『赤城の夕映え』『鉄路の狼』『神文』『猿の伝次』『廃兵の微笑』・『海国記』(松竹)・『海の勇者』(松竹)
- 87… 「マキノプロダクション鋭鋒の陣容」
- 88… 『百萬両秘聞』(マキノ)
- 89… 『毒蛇』(マキノ)
- 90… 『潮やけ小自棄』(マキノ)
- 91… 『愛しき彼』
- 92… 『大逆倫』『文七元結』(勝見プロ・マキノ)
- 93… 『鳥組就伝始末』(マキノ)

- 94… 『黒怪流星』『おもちゃ小僧後日譚』
 95… 『旅の者心中』(マキノ)
 96… 『神州天馬峽』『ひよどり草子』(マキノ)
 97… 『妖婦』(マキノ)
 98… 『悪党』『女賊班蛇』(マキノ)
 99… 『雪の夜話』
 100… 『栄光の家』『任侠二刀流』(マキノ)
 101… 『盛綱』(マキノ)
 102… 『隼六剣士』(マキノ)
 103… 「日活映画」
 104… 『尊王攘夷』(日活)
 106… 『人形の家』(日活)
 107… 『鉄路の狼』(日活)
 108… 『下郎』(日活)
 109… 『神文』
 110… 『赤城の夕映え』(日活)
 111… にほんもの画報
 115… 主要日本映画批評:『砂絵呪縛(第一篇)』(山本緑葉)『砂絵呪縛(第一篇)』(山本緑葉)
 『鬼百合』(山本緑葉)・『海国記』(松竹)『罪の人形』(山本緑葉)『濱の若者』(山本緑葉)
 『黒田騒動』(山本緑葉)『黒眞珠』(水町青磁)『宮本武勇伝』(水町青磁)『凡人杉作』(芳原薫)
 117… 日本各社撮影所通信・『海の勇者』(松竹)・「マルベル堂本店」
 119… 『夜光珠を繞る女怪』(東亜)
 120… 『王政復古』(東亜)
 122… 『悲剣美貌録』(東亜)
 123… 「映画往来」
 124… 各地主要常設館番組一覧表
 125… ファンの趣味欄・青き悲鳴・赤き悲鳴・「祝キネマ旬報創刊満八週年 大阪…大仲映画堂・
 京都…三宅書店・神戸…栄屋エハガキ店」
 126… 寄贈雑誌紹介欄・本誌予約御購読の皆様へ・編集後記・「昭和二年度上半期「キネマ旬報」
 合本発売」・「旬報キネマリーグ雑報」
 127… 『弥次喜多消防の巻 Fireman Save my Child』(パラマウント)
 129… 『飛脚カンター Special Delivery』(パラマウント)
 130… 『決死隊 The Rough Riders』(パラマウント)
 131… 『鉄條網 Bared Wire』(パラマウント)
 132… 『飛入拳闘大勝利 Knockout Reilly』(パラマウント)
 133… 『肉体の道 The Way of All Flesh』(パラマウント)
 134 (背表紙) …『チャング Chang』(パラマウント)

10月11日 **276号**

- 1 (表紙) …ガートルード・オルムステッド嬢
 2… 「今秋映画界に轟然轟く巨篇傑作ファースト・ナショナル映画
 『感傷の秋 The Tender Hour』『椿姫 Camille』『舷々相摩
 す Convoy』『想ひ叶ふて Orchids and Ermine』『與太奮



- 戦記 Lost at the Front』『痛ましの親心 The Prince of Headwaiters』(ファースト・ナショナル)
- 3… 『娘新奮両面鏡 Naughty but Nice』(ファースト・ナショナル)
- 4… 『弱虫運動療法 The Poor Nut』(ファースト・ナショナル)
- 5… 『焼餅騒動絹の靴下 Silk Stockings』『新大学生活 The Second Collegians』(ユニヴァーサル・ジュウエル)
- 6… 『支那の鸚鵡』(ユニヴァーサル)
- 6-1… 『女知事閣下 Her Honor Governor』(エフ・ビ・オ)
- 6-2… 『美と力への道』(ウファ)
- 7… 時報・各社新着映画
- 8… 『待てば海路の日和とか Early to Wed』『第七天国』『悲恋の楽聖』(フォックス)
- 9… 『母よ嘆くな Mother Machree』(フォックス)
- 10… 『カルメン Carmen』(アルバトロス)
- 14… 『めじるもんたん Menilmontant』(キルサノフ)
- 15… 「ユナイテッド・アーチスト映画」
- 17… 各社近着外国映画紹介:『ヴォルガの舟歌 The Volga Boatman』『悪魔の曲馬団 The Devil's Circus』『気楽トンボの風来坊 Is Zat So?』『蕃地の義人 The Land Beyond the Law』『乱暴ロージー Rough House Rosie』『男装女剣客 Senorita』『アリゾナの天地 Arizona Bound』『大暴れギブソン Painted Ponies』『他言は御無用 Don't Tell the Wife』・『カルメン』・「ダグラスの『ガウチョ』完成近し」・『カルメン』・「ダグラスの『ガウチョ』完成近し」
- 21… 『マンダレイへの道』(ゴールドウィン)
- 22… 『海軍士官候補生 The Midshipman』(MGM)
- 24… 『悪魔の曲馬団』(ゴールドウィン)
- 25… [各社近着外国映画紹介]:『鉄拳兄弟 Tom and His Pal』『古今無双の強者 The Great K&A Train Robbery』・『カルメン』
- 26… 小さき画報
- 28… 各社試写室より:『タルチュフ Tartuffe』(飯島正)『ロールド・スタッキングス Rolled Stockings』(清水千代太)・「ダグラスの『ガウチョ』完成近し」・「世界映画全集」<29-32頁 never published>
- 33… 無題欄:内田岐三雄「実写映画のこと(2)-他日のための断片-」・武田忠哉「尊王攘夷」・岡正夫「映画製作夢物語(1)」・『カルメン』・「映潮」・「映画往来」・『カルメン』
- 36… 海外通信:独逸通信・米国通信
- 37… 『タルチュフ Tartuffe』(ウーファ)
- 41… 主要外国映画批評:『栄光 What Price Glory』(木村千疋男)『夜会服 Evening Clothes』(内田岐三雄)『曲者揃ひ Too Many Crooks』(清水千代田)『金髪か黒髪か Blonde or Brunette』(清水千代田)『闇を行く女 Lilies of the Field』(清水千代田)『紅白乱舞 Topsy and Eva』(清水千代田)『想ひ叶ふて Orchids and Ermine』(水町青磁)『決死隊 The Rough Riders』(村上久雄)『鉄條網 Bared Wire』(村上久雄)『あれ IT』(飯島正)・『カルメン Carmen』・「武蔵野館」・「ヤマニ洋行『海軍士官候補生 The Midshipman』(ゴールドウィン)」
- 45… 『ヴォルガの舟歌 The Volga Boatman』(デミル・メトロポリタン)
- 49… 各社近作日本映画紹介:『暗夜のパノラマ』『鮮血秘史』『蝙蝠草子』『情火奔流す』『思ひ出』『悲剣美貌録』『松前鉄之助』『毒蛇』『学生時代』『けちんぼ長者』・「マルベル堂」
- 52… 『人形の家』(日活)
- 53… 『下郎』

- 54… 『珠を抛つ』(松竹)
 55… 『炎の空』(松竹)
 56… にほんものの画報
 57… 主要日本映画批評:『慈悲心鳥』(内田岐三雄)『毒唇』『夜の強者』『復讐鬼』(芳原薫)『勿
 笑金平(後篇)』『島原美少年録』(北川冬彦)『暁の勇士』(北川冬彦)『鴛龍』(芳原薫)
 『駐在巡查』(水町青磁)『曾我』(山本緑葉)『鬼薊』(山本緑葉)『荒神山』(山本緑葉)・
 「蒲田」「映画世界」「日活画報」「大帝キネ」「マキノプロダクション」「大日本プロダ
 クション」]
 59… 日本各社撮影所通信・「懸賞 キネマ愛好会」
 61… 『盛綱』(マキノ)
 62… 『愛しき彼』(マキノ)
 63… 『毒蛇』(マキノ)
 64… 「マキノプロダクション完成並に目下撮影中作品」
 65… 「株式会社募集の趣旨 株式会社 阪東妻三郎プロダクション株式会社募集」
 66… 8周年記念懸賞特別寄稿:寺井龍男「深刻な光明」・蝸牛生「日本映画界への公開状」・檀
 茂都緒「無礼な絶叫」
 68… 昭和2年9月中各号批評分 封切外国映画索引
 69… ファンの趣味欄・青き悲鳴・赤き悲鳴・神戸映画堂・「A・M・P・M報告」
 70… 各地主要常設館番組一覧表・剣奇血「盛岡通信」・夢詩緒「福山通信」
 72… 寄贈雑誌紹介欄・編集後記・「邦楽座グラフィック」・「キネマ旬報」合本発売」
 73… 『チャング』(パラマウント)
 74… 『肉体の道 The Way of All Flesh』(パラマウント)
 75… 『鉄條網 Bared Wire』(パラマウント)
 76(背表紙)…『弥次喜多消防の巻 Firemen Save My Child』(パラマウント)

10月21日 277号

- 1(表紙)…ドロシー・マッケイル嬢
 2… 『弱虫運動療法 The Poor Nut』(ファースト・ナショナル)・
 「ファースト・ナショナルニュース第四号が出来」
 3… 『降伏 Surrender』『支那の鸚鵡』(ユニヴァーサル)
 4… 『焼餅騒動絹の靴下 Silk Stockings』『独身者御発展 The
 Small Bachelor』『新大学生活 The Second Collegians』
 (ユニヴァーサル・ジュウエル)
 5… 「映画往来」
 6… 『第七天国 7Th Heaven』(フォックス)
 10… 『青鷲 The Blue Eagle』(フォックス)
 12… 『雲晴れて愛は輝く Paid to Love』(フォックス)
 14… 時報
 15… 各社近着外国映画紹介:『マザー・マクリー Mother Machree』『雲晴れて愛は輝く Paid
 to Love』『女知事閣下 Her Honor the Governer』『殿様専門娘 Ritzy』・『カルメン』
 (アルパトロス)・「ユナイテッドアーチスツ映画『ガウチョ』完成せり」
 17… 『ムッソリーニ Mussolini』
 19… 「全関西配給権獲得『ドンファン』東西映画株式会社」
 20… 『太平洋横断 Across the Pacific』『珍雄凱旋 Private Izzy Murphy』(ワーナー)



- 21… [各社近着外国映画紹介]:『心の不思議 The Secret of Soul』『マンダレイの道 The Road to Mandalay』『焼餅騒動絹の靴下 Silk Stockings』『支那の鸚鵡 The Chinese Parrot』『天界の魔王 The Silent Flyer』『狼の追跡 Wolf's Trail』・『カルメン』(アルバトロス)・「ユナイテッドアーチスツ映画『ガウチョ』完成せり」・「武蔵野館」
- 24… 各社試写室より:『第七天国 7th Heaven』(内田岐三雄)『カルメン Carmen』(清水千代太)『春の歌 The Stolen Bride』(田村幸彦)・「ユナイテッドアーチスツ映画『ガウチョ』完成せり」・『マンダレイへの道 The Road to Mandalay』(ゴールドウィン)
- 26… 小さき画報
- 28… 海外通信:独逸通信・米国通信
- 29… 『海軍士官候補生 The Midshipman』(ゴールドウィン)
- 37… 無題欄:ルドルフ・クルツ(岩崎昶訳)『表現主義と映画(11)』・内田岐三雄「実写映画のこと(3)-他日のための断片-」・岡正夫「映画製作夢物語(2)-スタジオに置ける濫費-」・『カルメン』(アルバトロス)・『The Blood Ship』・『カルメン』(アルバトロス)『The Blood Ship』
- 41… 『カルメン』
- 42… 『めになるもんたん Menilmontant』 <43-44頁 never published>
- 45… 主要外国映画批評:『キートンの大学生 College』(内田岐三雄)『椿姫 Camille』(田村幸彦)『肉体の道 The Way of All Flesh』(岩崎昶)『極北に吼ゆ A Hero of the Big Snow』(村上久雄)『蛮勇ギブソン A Hero on Horseback』(芳原薫)『飛脚カンター Special Delivery』(内田岐三雄)『横転逆転白雪の巻 30Below Zero』(芳原薫)『古今無双の強者 The Great K and A Train Robbery』(芳原薫)・『カルメン』(アルバトロス)・『ゴリラ大陸 The Gorilla Hunt』(村上久雄)『鉄拳兄弟 Tom and His Pals』(村上久雄)『或る男の一生 The Great Gatsby』(清水千代太)『錯覚恋愛 Love's Greatest Mistake』(清水千代太)・『カルメン』(アルバトロス)
- 48… 寄書欄:原田虹二「近視的妄論を一蹴す-野川茂機君に答へる-」・MT生「「本塁打王に於けるベース・ルースを讃へる」」・『The Blood Ship』・「キネマ画報」
- 50… 『蝙蝠草紙』(衣笠映画連盟・松竹)
- 51… 『銘刀』『鮮血秘史』(阪妻プロ・松竹)
- 52… 『あやめ』『辻斬左門』『濡衣』『懐しの母』(松竹)
- 53… 『珠を抛つ』(松竹)
- 54… 『海の勇者』(松竹)
- 55… 『人の一生』(日活)
- 56… 『砂絵呪縛 第二篇』(日活)
- 57… 『鉄路の狼』(日活)
- 58… 『疑問の殺人?』(大洋映画社)
- 59… 『砂絵呪縛 第二篇』(マキノ)
- 60… 『妖婦』『大江戸日本橋』(マキノ)
- 61… 『百萬両秘聞』『大名異変』『雪の夜話』(マキノ)
- 62… 『毒蛇』『愛しき彼』(マキノ)
- 63… 各社近作日本映画紹介:『王政復古(後篇)』『義人殺刃』『夜光珠を繞る女性』『英雄』『任侠二刀流(第一篇)』『旅の者心中』『愛しき彼』『緋鹿子草子』『忠臣蔵』『新版走馬灯』『大願成就』『きらく蜻蛉』『天下無双の剣豪』『月は無情』『濡衣』『辻斬左門』『地獄街道』・「まるべる堂本店」
- 68… にほんものの画報
- 69… 主要日本映画批評:『尊王攘夷』(北川冬彦)『赤切符』(北川冬彦)『鬼百合』(芳原薫)『孤児』(北川冬彦)『海浜の女王』(北川冬彦)『仇討』(水町青磁)