

- 70… 日本各社撮影所通信
 72… 『忠臣蔵』(帝キネ)
 74… 『筑波異聞 護国の鬼』(阪妻プロ)
 75… 「キネマ旬報社企画部」
 76… 各地主要常設館番組一覧表
 77… ファンの趣味欄・青き悲鳴・赤き悲鳴
 78… 寄贈雑誌紹介欄・編集後記・「邦楽座グラフィック」
 79… 『乱暴ロージー』(パラマウント)
 80 (背表紙) …『チャング Chang』(パラマウント)

11月1日 278号

- 1 (表紙) …ジャネット・ゲイナー嬢
 2… 『弱虫運動療法 The Poor Nut』『娘新奮両面鏡 Naughty but Nice』『痛ましの親心 The Prince of Headwaiters』
 (ファースト・ナショナル)
 3… 「大コロンビヤ社 1927 - 1928 配給権獲得 スター・フィルム映画社」
 4… 『ブラッドシップ The Blood Ship』(コロンビヤ)
 6… 『馳駆する侠漢』『猛進トムソン』 <7-8頁 never published>
 9… 『悲恋の楽聖 The Music Master』(フォックス)
 10… 『第七天国 7TH Heaven』(フォックス)
 12… 『踵の魅惑 Ankles Preferred』(フォックス)
 14… 時報・各社新着映画
 15… 各社近着外国映画紹介：『恋愛大拡張 The Great Love』『踵の魅惑 Ankles Preferred』『モガ地獄 Slaves of Beauty』『デニーの俄か医者 Out All Night』『鉄火トムソン The Two-Gun Man』・『カルメン』・「ユナイテッドアーチスツ映画「ガウチョ」完成せり」
 17… 『独身者御発展 Small Bachelor』『新大学生活 The Second Collegians』(ユニヴァーサル)
 18… 『支那の鸚鵡 Chinese Parrot』『或る男の過去 A Man's Past』(Universal Jewel)
 19… [各社近着外国映画紹介]：『捲いた靴下 Rolled Stockings』『決闘受負業 Time to Love』『力漕一艇身 For the Love of Mike』『新大学生活 The Second Collegians』『花嫁歓迎 The Wreck』『学窓の想ひ出 Braveheart』・『カルメン』・「ユナイテッドアーチスツ映画「ガウチョ」完成せり」・『カルメン』・「『ガウチョ』懸賞大募集！」
 22… 海外通信：独逸通信・仏蘭西通信・米国通信 <23-26頁 never published>
 27… 無題欄：ルドルフ・クルツ (岩崎昶訳)「表現主義と映画(12)」・武田忠哉「人形の家」・『カルメン』・『The Blood Ship』(A Geroge B. Seitz Production)
 29… 各社試写室より：『現代の十戒 The Modern Commandments』(村上久雄)『力漕一艇身 For the Love of Mike』(田村幸彦)・『蒼空の覇者 Hard-Boiled Haggerty』(田村幸彦)『青春の旋風 The Whirlwind of Youth』(清水千代太)・『カルメン』・『武蔵野館』・「ユナイテッドアーチスツ映画「ガウチョ」完成せり」・『The Blood Ship』(A Geroge B. Seitz Production)・「全国常設館従業員諸君!!」「問題 ダグラスの「ガウチョ」の宣伝方法」
 31… 『ビッグ・バレード (大進軍)』
 32… 『マンダレイへの道 The Road to Mandalay』(ゴールドウィン)



- 33… 『花嫁歓迎 The Wreck』『思ひ出の道 The Price of Honor』(コロンビア)
- 34… 小さき画法
- 36… 主要外国映画批評:『グリフィスの婚礼屋 Wedding Bills』(木村千疋男)『弥次喜多消防の巻 Firemen, Save My Child』(木村千疋男)『ヴォルガの舟歌 The Volga Boatman』(木村千疋男)『男装女剣客 Senorita』(田村幸彦)『弱虫運動療法 The Poor Nut』(田村幸彦)『名馬と名騎士 Hard Fists』『強敵征伐 Grinning Guns』・『カルメン』
- 38… 寄書欄: 萬大耶「リア・デ・ブテイー考察」・前原まもる「秋の映画から」・『The Blood Ship』(A Geroge B. Seitz Production)・『海軍士官候補生』(ゴールドウィン)
- 40… 『人生の涙』(松竹)
- 41… 『お嬢さん』(松竹)
- 42… 『砂絵呪縛 第二篇』(日活)
- 43… 『人の一生』(日活)
- 44… 『魔の沼』『学生時代』(日活)
- 45… 『百萬両秘聞』(マキノ)
- 46… 『雪の夜話』『光線を捕えた男』『暗涙』『合点勘次』『ひよどり草子』(マキノ)
- 47… 『運命』『孤島の勇者』『将軍家紛失』『悪党』『神州天馬峡』『つづれ鳥羽玉』(マキノ)
- 48… 『任侠二刀流』(マキノ)
- 49… 『毒蛇』『愛しき彼』(マキノ)
- 50… 『大逆倫』(マキノ・勝見プロ)
- 51… 『大江戸日本橋』『大名異変』(マキノ)
- 52… 『消ゆる舟唄』『栄光の家』『みだれ髪』(マキノ)
- 53… 各社近作日本映画紹介:『護国の鬼』『妖炎魔刃』『鉄腕振へば』『妖婦』『転婚二重』『浪人笠』『砂絵呪縛 第二篇』『剣と恋』『仇討走馬灯』『喧嘩』『人生の涙』『悲恋剣闘』『死の凱歌』『観音丹次』 <55-58頁 never published>
- 59… 『海国記』(松竹)
- 60… 『砂絵呪縛 中篇』(松竹)
- 61… 『護国の鬼』(松竹)
- 62… にほんものの画報
- 64… 主要日本映画批評:『王政復古(前篇)』(水町青磁)『善玉悪玉』(水町青磁)『久遠の像』(北川冬彦)『義剣侠刃』(北川冬彦)『月は無情』(北川冬彦)『剣豪悲節』(芳原薫)『髑髏組』(北川冬彦)『盛網』(山本緑葉)
- 65… 日本各社撮影所通信・「マルベル堂」・「春光堂商店」
- 67… 『侠客 牛若三次』(東亜)
- 68… 『赤垣源蔵』(東亜)
- 69… 『最後の事件』(東亜)
- 70… 『砂絵呪縛 第二篇』(東亜)
- 71… 「映画往来」
- 72… 各社主要常設館番組一覧表
- 73… ファンの趣味欄・青き悲鳴・赤き悲鳴・「映画評論」
- 74… 寄贈雑誌紹介欄・編集後記・「キネマ旬報」合本発売・「外国直送原画分譲」
- 75… 『離婚時代』『電話姫』『ジャズの酒場 Cabaret』(パラマウント)
- 76(背表紙) … 『肉体の道 The Way of All Flesh』(パラマウント)

- 1 (表紙) …ルネエ・アドリイ嬢
- 2… 『春の歌 The Stolen Bride』(ファースト・ナショナル)
- 3… 「題名懸賞募集『(仮名) 熱血拳闘手 The Patent Leather Kid』
(ファースト・ナショナル)」
- 7… 『我等が海の勇士』
- 8… 『鉄蹄万里』(チャドウィック)
- 9… 『馳駆する侠漢』『猛進トムソン』
- 10… 時報・各社新着映画
- 11… 『第七天国 7Th Heaven』(フォックス)
- 12… 『踵の魅惑 Ankles Preferred』『楽聖の悲恋 The Music
Master』(フォックス) <13-14頁 never published>
- 15… 各社近着外国映画紹介:『或男の過去 A Man's Past』『徐夜の
悲劇 New Year's Eve (Silvester)』『蒼空の覇者 Hard Boiled Haggerty』『新奮
恋の三段返し Gradle Snatchers』『思ひ出の道 The Price of Honor』『熱砂を踏んで
Drums of the Desert』『覆面女頭目 Alias Mary Flynn』『山岳の侠勇 Flashing Fange』
『春の歌 The Stolen Bride』・『カルメン』・「ダグラスの『ガウチョ』 航行中近日到着
ユナイテッド・アーチスツ映画」・『カルメン』・「ダグラスの『ガウチョ』 航行中近日到
着 ユナイテッド・アーチスツ映画」
- 19… 『怪探偵ブレイク Blake of Scotland Yard』(ユニヴァーサル・ジュウエル)
- 21… (各社近着外国映画紹介):「モンロー・ソールズベリー氏招待座談会」・「武蔵野館」
- 22… 小さき画報
- 24… 各社試写室より:『デニーの俄か医者 Out All Night』(村上久雄)『痛ましの親心 The
Prince of Head Waiters』(村上久雄)『雲晴れて愛は輝く Paid to Love』(田村幸
彦)・「ダグラスの『ガウチョ』 航行中近日到着 ユナイテッド・アーチスツ映画」・『The
Blood Ship』(A Geroge B. Seitz Production)・『カルメン』・『The Blood Ship』(A
Geroge B. Seitz Production)
- 25… 『カルメン』 <27-28頁 never published>
- 29… 無題欄:ルドルフ・クルツ(岩崎昶訳)「表現主義と映画(13)」・武田忠哉「鉄條網」・岡
正夫「映画製作夢物語(3) - 製作費用の概算 -」・『カルメン』・『悪魔の曲馬団』(ゴール
ドウィン)
- 33… 『女知事閣下 Her Honor the Governor』(F・B・O)
- 34… 『鉄火トムソン The Two Gun man』(F・B・O)
- 35… 『山岳の侠勇 Flashing Fangs』(F・B・O)
- 36… 『覆面女頭目 alias Mary Flynn』(F・B・O)
- 37… 海外通信:独逸通信・米國通信・『カルメン』・『The Blood Ship』(A Geroge B. Seitz
Production)・『ガウチョ』懸賞大募集!
- 39… 主要外国映画批評:『乱暴ロージー Rough House Rosie』(飯島正)『娘新奮両面鏡 Naughty
but Nice』(飯島正)『踵の魅惑 Ankles Preferred』(飯島正)『鉄火トムソン The
Two Gun Man』(村上久雄)・『カルメン』
- 40… 『俠骨三日月』(帝キネ)
- 41… 『百萬両秘聞』(マキノ)
- 42… 『任侠二刀流』『ひよどり草子』『神州天馬峽』(マキノ)
- 43… 『雪の夜話』(マキノ)
- 44… 「新春上映のマキノ特作映画 『合点勘次』『愛しき彼』『毒蛇』『続々角兵衛獅子』『つづれ
鳥羽玉』『斑蛇』『続おりゃんこ半次』
- 45… 『仇討走馬灯』(日活)



- 46… 『喧嘩』(日活)
 47… 『けちんぼ長者』(日活)
 48… 各社近作日本映画紹介:『お江戸日本橋』『孤島の勇者』『牛若三次』『愛欲地獄』『闇の光』
 『仇を討つまで』『創痕』『槍供養』『更生』『鯨』『哀愁の湖』・「春光堂商店」
 51… 日本各社撮影所通信・「マルベル堂本店」
 52-1… 『人生の涙』(松竹)
 52-2… 『村の医者とモダンガール』(松竹)
 52-3… 『恋模様二人娘』(松竹)
 52-4… 『辻斬左門』『悲恋剣闘』(松竹)
 53… にほんものの画報
 54… 主要日本映画批評:『潮やけ小自棄』(山本緑葉)『鳥組就縛始末』(山本緑葉)『百万両秘聞』(山本緑葉)『妖婦』(山本緑葉)『競艶美男』(山本緑葉)『龍馬暗殺』(山本緑葉)『哀愁』(山本緑葉)『なまけ者』(芳原薫)『美代吉殺し』(芳原薫)
 56… 昭和2年10月中各号批評分 封切外国映画索引
 57… 各地主要常設館番組一覧表・稲村「山形通信」・夜詩春「鹿児島通信」・禮品伝次「千葉通信」
 59… ファンの趣味欄
 60… 寄贈雑誌紹介欄・編集後記・「新年特別号投稿懸賞募集」・「キネマ旬報社発行2大雑誌一年間予約募集」
 61… 「パラマウント映画 『戦艦くろかね号』『決死隊』『チャング』『鉄條網』『肉体の道』『弥次喜多消防の巻』
 62 (背表紙) …「世界最大の人気女優 クララ・ボウ嬢主演 『人質 Mantrap』『あれ IT』『乱暴ロージー Rough House Rosie』『離婚時代 Children of Divorce』『フラ Hula』(パラマウント)

11月21日 280号

- 1 (表紙) …ローラ・ラ プラント嬢
 2… 『鴛鴦の歌 The Stolen Bride』(ファースト・ナショナル)
 3… 「フォックス映画社は常に優秀にして偉大」
 4… 『第七天国 7TH Heaven』『雲晴れて愛は輝く Paid to Love』
 『悲恋の楽聖 The Music Master』(フォックス)
 <5-8頁 never published>
 9… 「キネマ旬報 一年間購読の御予約を賜へ」
 10… 『ムッソリーニ』
 12… 時報・各社新着映画
 13… 『除夜の悲劇 Sylvester』(レックス)
 16… 「無字幕影絵『鯨』」
 17… 各社近着外国映画紹介:『美人国二人行脚 Two Arabian Knights』『裁かるる魂 The Thirteenth Juror』『恋と拳闘 The Count of Ten』『怪探偵ブレーク Blake of Scotland Yard』『赤陽に鞭って The Sunset Derby』『二都物語 The Only Way』『艶文争奪戦 Listen Lester』『青春の旋風 The Whirlwind of Youth』・『カルメン』・『カルメン』・「ダグラスフェアバンクス主演『ガウチョウ』到着近し」・「有文堂商店」
 21… 「内容充実絶対的優秀映画 ユニヴァーサル特作映画 『支那の鸚鵡 The Chinese Parrot』『降伏 Surrender』『或る男の過去 A Man's Past』『デニーの俄か医者 Out All Night』『焼餅騒動絹の靴下 Silk Stockings』『裁かるる魂 The Thirteenth Juror』『恋と拳



- 闘 The Count of Ten』『速製脱線恋愛 That's My Daddy』『新大学生活 The Second Collegians』『アンクル・トムス・キャビン』
- 22… 『猫とカナリヤ Cat and the Canary』
- 23… 『悪魔の曲芸団』(ゴールドウィン)
- 24… 『ビッグ・パレード (大進軍)』
- 25… 海外通信: 独逸通信・仏蘭西通信・米国通信・『カルメン』・『The Blood Ship』(A Geroge B. Seitz Production)
- 27… 無題欄: 岩崎昶訳「ドイツとロシアの映画連盟-デルファ会社の設立-」・『カルメン』・『マンドレイへの道』(ゴールドウィン)
- 28… 各社試写室より: 『美人国二人行脚 Two Arabian Knights』(清水千代太) 『気楽トンボの風来坊』(田村幸彦) 『婦人に御給仕 Service for Ladies』(田村幸彦)・「ダグラスフェアバンクス主演『ガウチョウ』到着近し」
- 29… 『ムッソリーニ』
- 30… 『ファウスト』(UFA)
- 31… 『メトロポリス Metropolis』(UFA)
- 32… 『ラスター』『ドン底』
- 33… 主要外国映画批評: 『奇遇の佳人 Greater than a Crown』(芳原薫) 『速力大王 Speed Madness』『飛入拳闘大勝利 Knockout Reiley』(内田岐三雄) 『恋の修羅城 The Coming of Amos』(内田岐三雄) 『愛欲外道 Satan in Sables』(水町青磁) 『魔炎 The Magic Flame』(飯島正) 『第七天国 7th Heaven』(田村幸彦) 『家なき児 Sans Famille』(内田岐三雄) 『白ズボン・ウィリー White Pants Willie』(岡村章) 『ムッソリーニ Mussolini』(岡村章) 『五つの魂を持つ女 The Love of Sunya』(清水千代太) 『狼の追跡 Wolf's Trail』・『カルメン』・『The Blood Ship』(A Geroge B. Seitz Production)・『ガウチョウ』懸賞大募集」
- 36… 小さき画報
- 38… 寄書欄: 小川甫「ヴィクトル・シェストロム」・豊田美成「キートン考」・『The Blood Ship』(A Geroge B. Seitz Production)・『カルメン』・「武蔵野館」
- 40… 『喧嘩』(日活)
- 41… 『一剣横行』(日活)
- 42… 『天国の人』(松竹)
- 44… 『恋模様二人娘』『人生の涙』(松竹)
- 45… 『悪党』『将軍家紛失』(マキノ)
- 46… 『任侠二刀流』『百万両秘聞』(マキノ)
- 47… 「新春正月封切傑作映画決定 『合点勘次』『愛しき彼』『毒蛇』『続々角兵衛獅子』『斑蛇』『返り討以上』『藩土河原乞食』」(マキノ)
- 48… 『斑蛇』『雪の夜話』『毒蛇』『燃ゆる花片』(マキノ)
- 49… 各社近作日本映画紹介: 『みだれ髪』『消ゆる舟旅』『最後の事件』『A 化垣源蔵』『月下の狂刃』『人の一生』『老校長』『狂笑』『錦旗を楯に』『恋模様二人娘』『降魔』
- 52… 日本各社撮影所通信・「キネマ旬報 映画往来 昭和3年度一年間予約特別大募集」
- 54… 『緋鹿の子草子』(帝キネ)
- 55… 『剣痕』(帝キネ)
- 56… 『海国記』(衣笠映画連盟・松竹)
- 58… にほんものの画報
- 59… 主要日本映画批評: 『炎の空』(内田岐三雄) 『懺悔の刃』(内田岐三雄) 『親爺教育』(芳原薫) 『先生と其娘』(芳原薫) 『蝙蝠草子』(北川冬彦) 『下郎』(北川冬彦) 『魔刃』(山本緑葉) 『親乾分』(山本緑葉) 『あの山恋し』(山本緑葉) 『黒怪流星』(山本緑葉)・「蒲

- 田「映画世界」「日活画報」「大帝キネ」「マキノプロダクション」「大日本プロダクション」]
- 61… 各地主要常設館番組一覧表・威生「伊予松山通信」・裏小路猫子「熊本銀杏城下通信」・「マルベル堂日本物部」
- 63… ファンの趣味欄・青き悲鳴・赤き悲鳴・「キネマ画報」
- 64… 寄贈雑誌紹介欄・社告・編集後記・「新年特別投稿懸賞募集」・「昭和式年度「映画往来」合本発売」
- 65… 「特作映画とは何ぞや？」(Paramount)
- 66 (背表紙) …『彼女の恋物語 Her Love Story』(パラマウント)

12月1日 281号

- 1 (表紙) …マリー・プレヴォー嬢
- 2… 『鴛鴦の歌 The Stolen Bride』(ファースト・ナショナル)
- 3… 『力漕艇身 For the Love of Mike』(ファースト・ナショナル)
- 4… 『熱血拳闘手 The Patent Leather Kid』(ファースト・ナショナル)
- 6… 『與太成功記 The Life of Riley』(ファースト・ナショナル)
- 7… 『笑ふ門には福来る Smile, Brother, Smile』(ファースト・ナショナル)
- 8… 『白ズボン・ウィリー White Pants Willie』(ファースト・ナショナル)
- 9… 『赤陽に鞭ちて The Sunset Derby』(ファースト・ナショナル)
- 10… 『蒼空の覇者 Hard Boiled Haggerty』(ファースト・ナショナル)
- 11… 「フォックス映画」
- 12… 『ブラット・シップ (流血船) The Blood Ship』(コロンビア)
- 13… 『我等のサリー Sally in Our Alley』『豪勇トムソン Galloping Gallagher』(コロンビア)
- 14… 時報・各社新着映画
- 15… 『イバニエズの激流 Ibanez' Torrent』(ゴールドウィン)
- 16… 『拳闘屋キートン Battling Butler』
- 18… 『ラ・ボエーム La Boheme』(ゴールドウィン)
- 19… 各社近着外国映画紹介:『翼の輝き The Love Eagle』『珍案特許美顔術 Galloping Fury』『人生サーカス The Third Degree』『覆面の踊子 The Masked Dancer』『テiptトース Tip Toes』『現代の十誡 The Modern Commandments』『恋のサーカス Simon the Jester』『笑ふ門には福来る Smile, Brother, Smile』『鉄蹄万里 Winning the Futurity』『拳闘屋キートン』(ゴールドウィン)・「ダグラスの『ガウチョウ』愈々公開迫る」・「ダグラスの『ガウチョウ』愈々公開迫る」
- 23… 「大日本ユニヴァーサル映画配給株式会社」『アンクル・トムス・キャビン』
- 24… 『大暴れギブソン Painted Ponies』『ギブソンの珍案特許美顔術 Galloping Fury』『怪探偵ブレイク Blake of Scotland Yard』『新大学生活 The Second Collegians』(ユニヴァーサル・ジュewel)『アンクル・トムス・キャビン』<25-28頁 never published>
- 29… [各社近着外国映画紹介]:『拳闘屋キートン Battling Butler』『ミックス曲馬大王 The Circus Ace』『天空巡邏隊 The Air Patrol』『安全第一 Play Safe』・「武蔵野館」・「ダグラスの『ガウチョウ』愈々公開迫る」・「ダグラスの『ガウチョウ』愈々公開迫る」



- 31… 海外通信：英国通信・独逸通信・仏蘭西通信・米国通信
- 33… 石巻良夫「映画製作者の注文は何？」・『拳闘屋キートン』・『ブラッド・シップ The Blood Ship』(A Geroge B. Seitz Production)・『ラ・ボエム』・「春光堂商店」
- 34… 無題欄：岩崎昶「映画の著作権に就いて - 森岩雄氏に -」・岡正夫「映画製作夢物語 (4) - 製作費とその実例 -」・『拳闘屋キートン』・『The Blood Ship』(A Geroge B. Seitz Production)
- 37… 『人気娘大当り Girls Men Forget』(Maurice Campbell Productions)
- 38… 『艶文争奪戦 Listen Lester』
- 40… 『仮面の舞姫 The Masked Dancer』(Eastern Production)
- 41… [無題欄]：岡正夫「映画製作夢物語 (4) - 製作費とその実例 -」
- 43… 各社試写室より：『人生サーカス The Third Degree』(清水千代太)『笑ふ門には福来る Smile, Brother, Smile』(村上久雄)『女水泳選手 Swim, Girl, Swim』(田村幸彦)・『ラ・ボエム』
- 44… 小さき画報
- 46… 「キネマ旬報 一年間御購読の御予約を賜へ」
- 47… 主要外国映画批評：『大自然を敵として Back to God's Country』(北川冬彦)『チャング Chang』(内田岐三雄)『青鷲 The Blue Eagle』(芳原薫)『珍雄凱旋 Private Izzy Murphy』(岡村章)『操り人形糸違ひ Footloose Widows』(岡村章)『痛ましの親心 The Prince of Headwaiters』『豪勇トムソン Gall』(村上久雄)『アリゾナの天地 Arizona Bound』(村上久雄)『ジャズの酒場 Cabaret』(清水千代太)『悪魔の曲馬団 The Devil's Circus』(飯島正)『赤ちゃん母さん Children of Divorce』(飯島正)『海軍士官候補生 The Midshipman』(飯島正)『タルチュフ Tartuffe』(岩崎昶)『抜き足さし足 Rubber Heels』(村上久雄)・『ラ・ボエム』・『ブラッド・シップ The Blood Ship』(A Geroge B. Seitz Production)
- 50… 『若しも彼女が』(松竹)
- 51… 『近代武者修行』(松竹)
- 52… 『人の一生』(日活)
- 53… 『旅日記第三部 忠次御用篇』(日活)
- 54… 『弥次喜多 幕走の巻』(日活)
- 55… 『坂本龍馬』(日活)
- 56… 各社近作日本映画紹介：『稀代の銘刀』『観音丹次』『高濱常盤 第一篇』『阿修羅』
- 57… 『天国の人』(松竹)
- 58… 『恋模様二人娘』(松竹)
- 59… 『青春の小径』
- 60… 『村の花嫁』(松竹)
- 61… [各社近作日本映画紹介]：『盡忠悲士』『旅人の告白』『將軍家紛失』『若しも彼女が』『血織薩摩』『坂本龍馬』『屍は語らず』『天国の人』『青春の小径』
- 64… 日本各社撮影所通信・丸ベル堂
- 65… 『砂絵呪縛 第三篇』『悪党』『任侠二刀流』『消ゆる舟唄』(マキノ)
- 66… 『忠臣蔵』(マキノ)
- 67… 『斑蛇』(マキノ)
- 68… 「新春上映マキノ映画続々傑作決定」
- 69… [日本各社撮影所通信]
- 70… にほんものの画報
- 72… 主要日本映画批評：『鉄路の狼』(内田岐三雄)『大願成就』(北川冬彦)『珠を抛つ』(芳原薫)『懐かしの母』(芳原薫)『辻斬左門』(北川冬彦)『盲刃』(北川冬彦)『濡衣』(北川

- 冬彦)『9番倉庫』(内田岐三雄)
- 73… 『恋舞刃』(東亜)
- 74… 『断腸の叫び』(東亜)
- 75… 『眞人間』(東亜)
- 76… 『勇ましき兄』(東亜)
- 77… [主要日本映画批評]:『鮮血秘史』(北川冬彦)『恋の鳥』(北川冬彦)『思ひ出』(水町青磁)『廃兵の微笑』(水町青磁)『時機到来』(水町青磁)『英雄』(水町青磁)『猿の伝次』(水町青磁)『護国の鬼』(山本緑葉)『任侠二刀流 (第一篇)』(山本緑葉)『創痕』(山本緑葉)『恋の英雄』(山本緑葉)『狂血 (前後篇)』(北川冬彦)『怒苦呂』(水町青磁)『鬪闘』(水町青磁)『新婚行進曲』(吉原薫)『槍は錆びても』(吉原薫)・「マキノ新春封切映画試写会」
- 80… 「映画往来」
- 81… 『ドン・ファン Don Juan』『太平洋横断 Across the Pacific』
- 82… 『ベルス The Bells』『食パン合戦 Thrilling Youth』
- 83… 各地主要常設館番組一覧表・「昭和式年度「映画往来」合本発売」
- 85… ファンの趣味欄・青き悲鳴・赤き悲鳴・「米国直送原画分譲」
- 86… 寄贈雑誌紹介欄・新年号広告御注文各位へ・編集後記・「映画の夕 京都映画連盟」
- 87… 『暗黒街 Underworld』(パラマウント)
- 89… 『弥次喜多 空中の巻 Now We' re in the Air』(パラマウント)
- 90… 『ジェス・ジェームス Jess James』(パラマウント)
- 91… 「パラマウント映画 『赤ちゃん母さん』『ジャズの酒場』『電話姫』『殿様専門娘』『夜会服』『曲者揃い』『恋に身を焼く』『近代風俗女』」
- 92 (背表紙) …『つばさ Wings』『弥次喜多 空中の巻 Now We' re in the Air』『怪盗ジェームス Jesse James』『暗黒街 Underworld』『スターク・ラブ Stark Love』『裁かれる女 The Woman on Table』『踊子フーラ Hula』(パラマウント)

12月11日 282号

- 1 (表紙) …リア・デ・プッティ嬢
- 2… 『岡惚れハリイ Three' s a Crowd』(ファースト・ナショナル)
- 3… 『鴛鴦の歌 The Stolen Bride』(ファースト・ナショナル)
- 4… 『熱血拳闘手 The Patent Leather Kid』(ファースト・ナショナル)
- 6… 『勇氣萬天 The Red Raiders』(ファースト・ナショナル)
- 7… 『拳闘屋キートン』(ゴールドウィン)
- 8… 『恋愛大拡張 The Great Love』(ゴールドウィン)
- 9… 「キネマ旬報 一年間購読の御予約を賜へ」
- 10… 『曲馬大王 The Circus Ace』『鉄拳火花を散らして Hills of Peril』(Fox)
- 11… 『モガ地獄 Slaves of Beauty』『快漢 砂塵を蹴って Desert Valley』(フォックス)
- 12… 「映画界の霸王ユニヴァーサル!!!」
- 13… 『降伏 Surrender』
- 14… 『君が為命捧げむ Love Me and the World is Mine』
- 15… 『巨砲 Big Guns』
- 16… 『デニーの俄か医者 Out All Night』『速製脱線恋愛 That' s My Daddy』



- 17… 『支那の鸚鵡 The Chinese Parrot』
- 18… 『我々アメリカ人 We Americans』
- 19… 『ローン・イーグル The Lone Eagle』
- 20… 『長屋騒動巴里の巻 The Cohens and Kellys in Paris』
- 21… 『或る男の過去 A Man's Past』
- 22… 『珍妙従軍記 Buck Privatees』
- 23… 「是等の映画は“ユ社の覇権”及び“各地興行者諸氏の利益”を意味す！！」
- 24… 時報・社告 本社移転御通知 去る大正12年秋以降西宮市に本社を設置して居りました弊社は来る12月15日より再び東京に本社を置いて編集営業一切の事務を取扱ふ事と成りました。/大阪支社開設
- 25… 海外通信：独逸通信・英国通信・米国通信・「武蔵野館」
- 27… 『艶文争奪戦 Listen Lester』
- 28… 『人生サーカス The Third Degree』(ワーナー)
- 30… 「お正月興業には是非東西映画社の作品を」
- 31… 各社近着外国映画紹介：『アラビヤ三人盗賊 Soft Cushions』『弥次喜多空中の巻 Now We're in the Air』『フラ Hula』『娘18泳げや泳げ Swim, Girl, Swim』『與太成功記 The Life on Riley』『人気娘大当り Girls Men Forget』『ラ・ボエーム La Boheme』『鉄拳火花を散らす Hills of Peril』『ブラッド・シップ The Blood Ship』『近代恋愛ごっこ The Joy Girl』『ガウチョウ Douglas Fairbanks as the Gaucho』『猛犬ダイナマイト Fangs of Destiny』・『拳闘屋キートン』(MGM)・『拳闘屋キートン』(MGM)・「映潮新年号予告」・『拳闘屋キートン』(MGM)・「映潮」・「世界映画全集」
- 37… 主要外国映画批評：『電話姫 The Telephone Girl』(内田岐三雄)『女知事閣下 Her Honor the Governor』(内田岐三雄)『鴛鴦の歌 The Stolen Bride』(清水千代田)『大暴れギブソン Painted Ponies』(村上久雄)『赤陽に鞭つて The Sunset Derby』(清水千代太)『荒療治一手引受 Her Father Said No』(清水千代太)『美人国二人行脚 Two Arabian Knights』(水町青磁)『悲恋の楽聖 The Music Master』(田村幸彦)『力漕一艇身 For the Love of Mik』(村上久雄)『剣の雨 The Scars Make a Man』『憂きも辛きも何のその The Star Dust Trail』『天空の修羅王 Sky High Saunders』・『ラ・ボエーム』(MGM)
- 39… 『ガウチョウ』(ユナイテッドアーチスツ)
- 40… 『美人国二人行脚』『デパート娘大学』(ユナイテッドアーチスツ) <2p. never published>
- 43… 無題欄：武田忠哉「除夜の悲劇」・岡正夫「映画製作夢物語(5) - 最後一言 -」・『ラ・ボエーム』(MGM)
- 45… 各社試写室より：『フラ Hula』(村上久雄)『支那の鸚鵡 The Chinese Parrot』(岩崎昶)『熱血拳闘手 The Patent Leather Kid』(田村幸彦)『他言は御無用 Don't Tell the Wife』(清水千代太)・『ラ・ボエーム』(MGM)・「映潮」・「ファースト・ナショナル・ニュース」
- 47… 『チャップリンの大珍軍 The Better Ole』(ワーナー) <49-50頁 never published>
- 51… 『人生サーカス The Third Degree』(ワーナー)
- 52… 『指紋迷探偵 Finger Prints』(ワーナー)
- 53… 『晝閑夫人 Matinee Ladies』(ワーナー)
- 54… 『他言は御無用 Don't Tell the Wife』(ワーナー)
- 55… 『ドン・ファン Don Juan』(ワーナー)
- 56… 『太平洋横断 Across the Pacific』『珍雄凱旋 Private Izzy Murphy』(ワーナー)
- 57… 寄書欄：原田虹二「「第七天国」ある形式による批評 - 尊敬する先輩武田燐太郎氏の苦笑されんことを、恐れつつ -」・前原まもる「Tと云ふシネマファンへの手紙」・「映潮」・「春

光堂商店

- 58… 小きき画報
 60… 『天国の人』『若しも彼女が』(松竹)
 61… 『青春の小径』『近代武者修行』(松竹)
 62… 『弥次喜多 伏見鳥羽の巻 尊王の巻』(日活)
 64… 『結婚二重奏』(日活)
 65… 『砲煙弾雨』(日活)
 66… 『人の一生』(日活)
 67… 『坂本龍馬』(日活)
 68… 『児雷也』(帝キネ)
 69… 各社近作日本映画紹介:『天保悲剣録』『京洛秘帖』『任侠二刀流』『子持芸者』『大江戸三人男』『砂絵呪縛(完結篇)』『忠次旅日記(御用篇)』『叛旗』『怨讐の旅へ』『女合戦』『砲煙弾雨』『晴れ行く空』『不破数衛門』『恋舞刃』
 73… 『合点勘次』『花暦八笑人』(マキノ)
 74… 「マキノの画報」
 76… 「新春上映マキノ名篇」
 77… にほんものの画報
 78… 主要日本映画批評:『緋鹿子草子』(山本緑葉)『悲恋剣闘』(北川冬彦)『砂絵呪縛(第1篇)』(吉原薫)『砂絵呪縛(第2篇)』(吉原薫)『神文』(吉原薫)『転婚二重』(北川冬彦)『しゃぼん娘』(村上久雄)『赤城の夕映え』(吉原薫)『千両箱と女』(吉原薫)
 79… 日本各社撮影所通信
 81… 昭和2年11月中各号批評分 封切外国映画索引・「映画往来」合本発売
 82… 各地主要常設館番組一覧表・金亀孝治「彦根通信」
 83… ファンの趣味欄・「マルベル堂 日本物部」
 84… 寄贈雑誌紹介欄・編集後記・「映画往来」
 85… 「パラマウント映画 昭和3年新春提供作品」
 87… 『弥次喜多 空中の巻 Now We' re in the Air』(パラマウント)
 88… 『暗黒街 Underworld』(パラマウント)
 90… 『野生愛 Stark Love』(パラマウント)
 91… 『(仮名) 罪に立った女 The Woman on Trap』(パラマウント)
 92… 『ジェス・ジェームス Jesse James』(パラマウント)
 94… 『(仮名) 婦人に御給仕 Service for Ladies』(パラマウント)
 95… 『フラ Hula』(パラマウント)
 96… 『世界を足下に The World at Her Feet』(パラマウント)
 97… 『モダン十誡 10 Modern Commandments』(パラマウント)
 98… 『(仮名) 運は天に在り We' re All Gamblers』(パラマウント)
 99… 『決闘商売 Time to Love』(パラマウント)
 100… 『オール持つ手に Rolled Stockings』(パラマウント)
 101… 『ネバダ男 Nevada』(パラマウント)
 102… 『人間力 Man Power』(パラマウント)
 103… 『最後のワルツ The Last Waltz』(ウファ)
 104… 『つばさ Wings』(パラマウント)
 106… 『娘18泳げや泳げ Swim, Girl, Swim』(パラマウント)
 107… 『喧嘩機関車 Tell it to Sweeny』(パラマウント)
 108… 『抜き足さし足 Rubber Heels』(パラマウント)
 109… 『チョビ髯ライオン張り Running Wild』(パラマウント)

- 110…『熱砂を踏んで Drums of the Desert』(パラマウント)
 111…『令嬢馬賊 Last Outlaw』(パラマウント)
 112…『アラビア三人盗賊 Soft Cushions』(パラマウント)
 113…『燃ゆる青春 The Whirlwind of Youth』(パラマウント)
 114…『トゥ・ダンス Tip Toes』(パラマウント)
 115…「スターの価値何物ぞ」
 116…「近く完成のパラマウント4大超特作品 『ロイドの「スピーディ」 Speedy』『ボー・サブ
 ルーア Beau Sabruar』『罪の街 Street of Sin』『結婚行進曲 Wedding March』
 117…『弥次喜多 空中の巻 Now We' re in the Air』(パラマウント)
 118 (背表紙) …『暗黒街 Underworld』(パラマウント)

次号予告

(次号より数回に分けて以下の論文を掲載いたします)

渡辺 泰 著

「日本で上映された外国アニメーション映画の歴史」

復刻版の頁数原則について:

復刻版のページ数は、オリジナルのページ数を尊重した原則によって記載している。たとえば、本文15ページと18ページの間には6ページの折り込み広告がある場合。想定された16・17ページを後ろの2ページの折り込み広告に記載し、最初の4ページには15 - 1・15 - 2という具合に記載する。つまり、折り込み広告が挿入された後ろのオリジナルページ数から逆算して、ノンブルを附してある。これは、オリジナルのページ数を尊重しつつ、ノンブルを附す際に誤りがないように、という技術的な理由を優先しての原則である。また、本文15ページと18ページの間には16・17ページの折り込み広告が想定されながら、実際には折り込まなかった場合。その場合は、総目次に不在を < never published > と書き込んだ。更に頁数の誤植等は訂正した頁数を記載し、< misprinted > と明記した。

Remarks:

第276号において、原本のNo.276-11頁及びNo.276-12頁の中心部付近には円形の割り貫きがあり、No.276-10頁のカルメン像とNo.276-13頁のカルメン像が、その円形の割り貫きを通して見える構造になっておりましたが、本復刻版では割り貫かずに処理いたしました。

(復刻版)

【キネマ旬報】総目次 (作品/論文/広告一覧)



2009年10月29日 発行

第2回配本 第266-282号 全17冊

定価 本体78,000円 (税別)

監修
編集
発行者
印刷・発行所

小松 弘・牧野 守
佐藤 洋
小沼 良成
株式会社 文生書院
〒113-0033 東京都文京区本郷6 - 14 - 7
Tel (03) 3811-1683 Fax (03) 3811-0296
e-mail: info@bunsei.co.jp

乱丁・落丁はお取り替え致します。

Printed in Japan